

# BULLETIN

2019



ASSOCIATION FRANÇAISE DU PONEY

NEW FOREST



ph. Poney As

2019 rimait avec le cinquantième anniversaire de l'Association Française du Poney New Forest !

A cette occasion, le National a réuni 70 poneys et de nombreux éleveurs passionnés. Côtés résultats, Gaga Lagesse et Heartbreaker O'Mallet sont repartis avec le titre de champion Suprême.



# EDITO

**PATRICIA CERINA**

PRÉSIDENTE DE L'ASSOCIATION  
FRANÇAISE DU PONEY NEW FOREST

Chers adhérents,

L'AFP NF vous présente son bulletin annuel.

La saison 2019 se termine sur une édition riche en évènements dont la célébration des 50 ans de notre association lors du National organisé dans le cadre du Sologn'Pony. Ici, se sont retrouvés les anciennes et les jeunes générations d'éleveurs de New Forest, les amoureux, les passionnés, les institutions et nos voisins européens. Le poney New Forest n'a pas de frontière.

Je remercie tous les participants qui ont rendu la manifestation conviviale. Un National de race représenté par 70 poneys, des éleveurs, des particuliers qui ont tous une passion commune pour le Poney New Forest, c'est formidable. Merci également à nos partenaires d'avoir sponsorisé généreusement notre manifestation.

Nos épreuves d'élevage traditionnelles, particulièrement l'épreuve des poulinières fort bien représentée aux côtés de leurs foals - nos reproducteurs de demain - est à saluer, tout comme la génétique moderne observée correspondant au marché Français. L'évolution de la race vers des poneys plus « sport », qui évoluent de belle manière sur le circuit SHF, est encourageant pour l'avenir. Les poneys New Forest au standard plus rustique font également le bonheur de chacun. Gaga Lagesse, championne des 3 ans femelles et glorifiée du titre de championne suprême cette saison, est une jument qui se démarque depuis son premier National qu'elle avait remporté en 2016 dans la catégorie des foals. Elle symbolise les valeurs de l'élevage et la continuité de la sélection sur performances.

L'AFP NF évolue et souhaite répondre à l'attente des éleveurs : un Stud-Book avec de nouveaux ajustements, une nouvelle réglementation pour l'approbation des étalons, un désir commun de retrouver la race du poney New Forest sur les compétitions sportives et au plus haut des sommets... Si on analyse les pedigrees des poneys de Grand Prix, le sang New Forest est toujours là.

Nos épreuves de show, avec des propriétaires ravis de participer au rassemblement national, gratifié d'éloges de la part du berceau mère, se sont déroulées dans la bonne humeur. Cette année, nous avons pu revoir nos étalons : c'est indispensable de les découvrir à nouveau pour redynamiser leur carrière de reproducteur.

Race pure et croisement, nous souhaitons regrouper nos adhérents et leur offrir la possibilité de se retrouver, d'échanger sur leur passion. Mon souhait, vous le connaissez, est de fédérer les adhérents qui sont au nombre de 90 cette année. Nous avons besoin de vous pour être écouté dans nos démarches auprès des institutions et bénéficier des subventions qui vous sont redistribuées lors du National. C'est primordial pour l'AFP NF. Cette année, nous avons favorisé la classe des poulinières et des juments New Forest en les primant de manière plus significative. Rien n'est possible sans vous, les éleveurs ; c'est pourquoi je reste attentive à vos observations afin de prendre de bonnes décisions, évidemment pas toujours faciles, mais indispensables.

Je reste convaincue et je mettrai tout en œuvre pour réussir ce pari fou : que le poney New Forest soit demain le poney de votre vie, comme il le fut pour beaucoup depuis ces 5 décennies.

L'AFP NF vous donne rendez-vous en 2020 au Sologn'Pony pour découvrir les nouveaux champions de demain. Merci à tous ceux qui œuvrent pour cette réussite commune.



# SOMMAIRE

## BULLETIN 2019

### LES ACTUALITÉS DE L'AFPNF ■ 06

Etat des lieux des étalons New Forest en France	■ 06
Distribution de primes lors du National New Forest	■ 06
Le New Forest de croisement	■ 06
Approbations d'étalons en région dès 2020	■ 06
Disparition des étalons Rodlease Carnival Boy et Willoway All Gold	■ 06

### UN PEU D'HISTOIRE ■ 08

Ils ont contribué à l'histoire du New Forest en France (chapitre 1) : Claude Guerlain, Annie et Jean-Marcel d'Aprigny	■ 08
Un jour, un élevage : le Haras du Poët de Nathalie Gravier	■ 12

### ACTUALITÉS INTERNATIONALES ■ 14

L'AFPNF invitée par les associations Danoise et Britannique	■ 14
Championnats d'Europe Poneys de Strzegom	■ 16

### ACTUALITÉS NATIONALES ■ 17

Championnats de France Poneys de Lamotte-Beuvron	■ 17
Finales du Cycle Classique des jeunes poneys :	■ 20
- Sologn'Pony	
- Tableau des pères, pères de mère et mères	
- Grande Semaine de Pompadour	
- Grande Semaine de Saumur	
National New Forest :	■ 23
- 70 sujets pour les 50 ans de l'AFPNF	
- La parole aux éleveurs des champions	
Les indices de performances	■ 34

### FOCUS ■ 40

Le lycée agricole de la Cazotte	■ 40
ATM	■ 41
La PSSM (polysaccharide storage myopathy)	■ 42
Remerciements aux participants du Salon d'Equita Lyon, d'Angers et de Paris	■ 44
Remerciements aux sponsors	■ 45
Bulletin d'adhésion 2020	■ 46

# LES ACTUALITÉS DE L'ASSOCIATION FRANÇAISE DU PONEY NEW FOREST

## ETAT DES LIEUX DES ÉTALONS NEW FOREST EN FRANCE

Peu d'étalons et seulement 12 sont âgés de moins de 15 ans. Ce constat est très inquiétant. Augmenter le nombre d'étalons est primordial : c'est un objectif majeur et prioritaire de l'AFPNF.

Tranche d'âge étalons	4/5 ans	5-10 ans	10-15 ans	15-20 ans	20-25 ans	25-30 ans	sans carnet de monte	Dcd, mais actifs	Dcd en 2019	Total
Nombre	3	2	7	4	8	3	3	3	1	34
	12			15						

### DISTRIBUTION DE PRIMES LORS DU NATIONAL NEW FOREST

Ces primes sont attribuées en priorité aux poulinières New Forest et à leurs foals, aux juments de 2 et 3 ans et dans un second lieu, à ceux issus de croisements. Le but est d'encourager la production en race pure.

### LE NEW FOREST DE CROISEMENT

Le New Forest de croisement est un équidé doté de 12,50% de sang New Forest.

Le registre New Forest de croisement comprend :

- 1) Les répertoires des étalons et des poulinières suivis de leurs produits New Forest de croisement.
- 2) Le répertoire des produits inscrits au titre de l'ascendance, à titre initial et au titre de l'importation.

Ce changement répond au règlement du Stud-Book mère. Il permet également à l'AFPNF de s'aligner sur les autres races de poneys de race pure qui entrent également dans cette démarche et surtout, de conserver la production des mâles New Forest de croisement.

### APPROBATIONS D'ÉTALONS EN RÉGION EN 2020

Pour dynamiser la race et l'étalonnage, une démarche d'approbation en région est mise en place en 2020.

A partir de 2 ans, les mâles New Forest ne seront vu qu'au modèle et aux allures (comportement, toise, conformité de l'appareil reproducteur et visite de santé également). La valorisation en sport restera donc le choix du propriétaire et ne rentrera plus dans les critères de jugement. L'objectif est de permettre à un plus grand nombre de candidats étalons de participer aux approbations, tout en respectant le standard de la race.

Les éleveurs souhaitant valoriser leurs poneys de 3 ans dans une optique Sport peuvent se tourner vers le concours des 3 ans sport toutes races, organisé par la FPPCF au Sologn'Pony. « *Le New Forest n'est pas précoce comme la plupart des poneys de races pures, ce choix est également fait dans le respect de l'animal. Bien entendu, le New Forest est un poney de sport que nous retrouvons au plus haut niveau et j'encourage les éleveurs à les valoriser via le circuit du Cycle Classique de la SHF* », précise la présidente Patricia Cerina.

Trois régions de session d'approbation sont actées : la Normandie, les Pays de la Loire et l'Occitanie (Montauban).

A noter que l'approbation délivrée aux étalons de 5 ans et plus est définitive.

### DISPARITION DE DEUX ÉTALONS

Deux fils de Willoway Piper's Gold, père également de Willoway Good As Gold et de Burley Gold Blend, ont tiré leur révérence cette année...

Le Britannique **Rodlease Carnival Boy**

(par Willoway Piper's Gold et Rodlease Fiesta par Sweethills Tango), né en 1991 chez Madame Darnton, a passé une bonne partie de sa carrière d'étalon sous la férule des Haras Nationaux et l'a terminée à la Breizh Equitation d'Isabelle Cabelguen, en Bretagne donc. Il laisse en France pas loin de 150 produits enregistrés dont 23 indicés à plus de 120 et 12 au-delà de 130 : Légende de la Ria (IPC 138/16), Mosaic du Cocher (IPO 146/12, IPC 139/07, IPD 131/08), Nougat de Rambohan (IPO 138/15), Native de Marray (IPO 137/07, IPC 133/10), Nasca du Cocher (IPO 153/12), Oriks Seizh Avel (IPO 130/08), Octave de Tremadec (IPO 130/11), Plume de Kerbily (IPO 138/11), Pili Pili Landveac (IPO 141/13), Quenavo Pounes (IPO 147/18), Ripley de Flobee (IPO 132/09) et Suzy des Rouaudières (IPC 136/13, IPO 128/12).

Lui-même a concouru sur le circuit du Cycle Classique de CSO.

« Nous avons acheté Rodlease Carnival Boy en octobre 2012 auprès des Haras Nationaux. Il se trouvait alors dans une écurie de course en Bourgogne où il était souffleur... Par pur hasard, on avait deux produits de lui gentils, compétiteurs, polyvalents, ce qui nous a poussé à acheter un troisième produit et à nous renseigner dans le but de l'acquérir... » Roro «, comme on l'appelait ici, était un poney avec un charisme incroyable, il vivait au milieu du centre équestre sans jamais un seul écart de conduite. Je me souviens d'un jour où un petit garçon de 3 ans m'a dit « j'ai perdu ma botte dans la boue » et quand je lui ai demandé où est-ce qu'il avait pu la perdre, il m'a montré le paddock de Roro... On pouvait lui faire confiance les yeux fermés. Sa production est à son image et on peut la reconnaître entre mille... Ses produits sont d'une gentillesse et d'une fiabilité à toute épreuve avec un instinct de compétition exacerbé. Roro est parti comme il a vécu ici dans la plus grande discrétion. Une minute avant, il m'a appelé avec ce petit hennissement qui lui était propre, je lui ai répondu que j'arrivais, mais la minute d'après, il n'était plus là, c'était déjà fini. Des poneys on en voit passer, mais celui la restera notre plus belle rencontre », nous confiera Isabelle Cabelguen, qui attend un poulain New Forest de son protégé en 2020, pour ainsi faire perdurer l'histoire.

**Willoway All Gold** (par Willoway Piper's Gold et Ashfield Bunty par Mopley Sir Galahad), champion des 2 ans New Forest, gagnant de son concours étalon à 3 ans, s'est illustré dans les finales du Cycle Classique de CSO (1<sup>er</sup> ex aequo à 4 ans, 6<sup>e</sup> à 5 ans et vice-champion à 6 ans) et en D1 Spéciale (équivalent de nos As Pony 1 actuelles). Il s'est également classé 8<sup>e</sup> des championnats de

France Minimes (IPO 133/96).

Eleveuse de poneys de sport en Bretagne, sous l'affixe « Kersidal », Françoise Loiseau l'a acheté pour ses filles auprès de Jean-Marc Lefèvre (gérant du Syndicat Linaro) tout comme l'avait été auparavant une autre ponette New Forest, la petite Opus du Montmain (par Ashurst Vagabond et Puckpits Fairy Fay par Burton Sweet William Of Ashley), sacrée championne de France B1 Elite de CSO avec Maelle Loiseau, l'aînée de ses 3 filles.

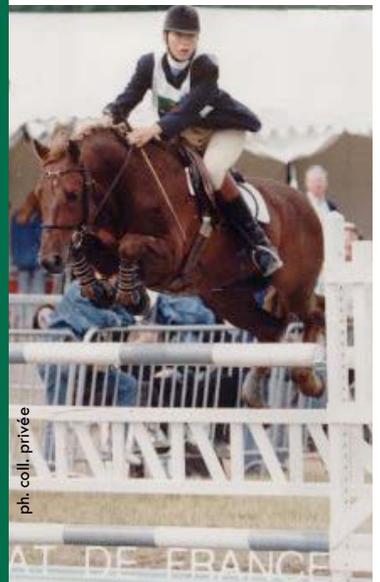
C'était en 1993. « Lorsque je suis allée voir All Gold, nous l'avons fait sauter et il s'est très bien comporté. Le lendemain, ma fille l'a essayé et je l'ai acheté. Il était approuvé étalon et avait remporté la finale des 4 ans. Je l'ai laissé chez Jean-Marc Lefèvre l'année de ses 5 ans car Maelle était très jeune. Il a donc continué son apprentissage sous la selle du fils de Jean-Marc et je l'ai récupéré à l'issue de la finale des 5 ans de Fontainebleau (la finale se courait à l'époque sur le terrain Bellifontain, et non à Lamothe-Beuvron, ndr). Maelle l'a monté à compter de ses 6 ans ». Willoway All Gold fut sacré vice-champion de France des 6 ans D de CSO et a pris le départ à son premier Grand Prix. Il a ensuite poursuivi sa carrière avec les deux autres filles de Françoise Loiseau.

Dix-huit produits d'All Gold sont indicés au-delà de 120 et 10 à plus de 130 : Faune de Montmain (C1P CSO, IPO 144/99), Fanny du Pressoir (IPC 137/01), Hipocampe (IPO 140/12), Opus de Kersidal (IPO 144/15, IPC 123/07), Quadarn Kersidal (D1P CSO, IPO 145/10), Qew Gardens Diwan (Excellent en CCJP CSO 5 ans D, As Pony 2D CSO, IPO 152/11), Red Star Seulande (IPO 135/12), Tijuana Kersidal (étalon Pfs, Elite en CCJP CSO 4 ans D, Excellent à 5 ans, As Pony Elite CSO, IPO 133/14), ainsi que les étalons de Concours Complet, Nerzh Ar Mor Kersidal (classé en D Elite, IPC 136/08) et O Ma Doué Kersidal (IPC 177/18). Ce dernier, pilier de l'équipe de France Poneys, fut notamment vainqueur de nombreux Grands Prix nationaux et du CCIP de Marbach, sacré champion de France As Pony Elite en 2019 et trois fois sélectionné pour les championnats d'Europe (or par équipe et 4<sup>e</sup> en individuel à Kaposvár, bronze par équipe et 6<sup>e</sup> en individuel à Bishop Burton, argent par équipe et 5<sup>e</sup> en individuel à Strzegom). O Ma Doué Kersidal a également été élu « poney et cheval de l'année du magazine l'Épéron ».

Willoway All Gold est lui aussi né en Grande-Bretagne, pour le compte du célèbre élevage « Willoway » de la famille Large. Il a laissé une centaine de produits inscrits en France. Il avait 30 ans.



Rodlease Carnival Boy



Willoway All Gold

# UN PEU D'HISTOIRE



## ILS ONT CONTRIBUÉ À L'HISTOIRE DU NEW FOREST EN FRANCE

Plusieurs éleveurs ont marqué le Stud-Book du Poney New Forest. Ils sont les piliers, ceux qui ont laissé une trace indélébile dans notre stud-book. Nous débutons la rubrique « Un peu d'histoire » avec trois d'entre eux : Claude Guerlain, Annie et Jean-Marcel d'Aprigny.



### Claude Guerlain, l'un des précurseurs

**Le célèbre Haras de Pur-Sang de Montaignu, situé entre le Haras du Pin et Nonant-le-Pin, a vu naître dans les années 70 des poneys New Forest issus de reproducteurs importés d'Angleterre. Les étalons Cheriton Mr Fluff IV et Cheriton Rett Butler ou encore les poulinières Staplecross Morning Glory, Foulford Jemma Of Rockfor et Fée ont passé une partie de leur vie ici, dans la propriété de Claude Guerlain.**

Il faut remonter près de 50 ans en arrière pour retracer les débuts de l'élevage de poneys New Forest de Claude Guerlain, descendant de Pierre François Guerlain, parfumeur et fondateur en 1828 de la maison éponyme. Le fils de Pierre François, Gabriel, a créé en 1903 le Haras de Montaignu à Nonant-le-Pin (61), repris ensuite de génération en génération. L'élevage de Pur-Sang va se développer et s'implantera parmi les grands noms. C'est en 1942 que son petit-fils, Claude, terrien de vocation, prendra la succession, élevant notamment la jument Rescousse, gagnante du Prix de Diane et ter-

minant deuxième de l'Arc de Triomphe. Claude Guerlain passa les rênes de la propriété à sa fille Aliette Forien, à l'origine du développement de la structure. Comment et pourquoi cet éleveur de Pur-Sang s'est-il lancé dans l'élevage de New Forest ? Enfant à l'époque, Madame Forien a côtoyé les poneys de très. Nous avons pu échanger avec la dirigeante du haras comptant 150 chevaux et près de 75 naissances par an. Ancienne cavalière de Jumping classée jusqu'en classe A, Madame Forien a également fait naître des chevaux de selle et notamment le petit étalon Laudator SL (Narcos II), champion de France des 6 ans en Hunter avec Guillaume Blin-Lebreton, monté ensuite par Max Thirouin, et est la propriétaire d'Alertamalib'Or, champion du Monde des chevaux de 7 ans en concours Complet sous la selle du champion olympique Astier Nicolas.

### Un voyage dans le New Forest et le début d'un élevage

A la fin des années 60, Claude Guerlain et son épouse se sont rendus en Angleterre pour voir des Pur-Sang et ils se sont arrêtés dans la région du New Forest. « Ici, ils ont pu observer des poneys en liberté et ont discuté avec des éleveurs

très chaleureux », se remémore Aliette Forien. Enthousiasmé par ces poneys, qu'il ne connaissait pas, Claude Guerlain décide alors d'en ramener chez lui, « non pas pour gagner de l'argent, mais pour se faire plaisir. C'était avant tout un loisir. Ils y sont retournés plusieurs années de suite et se baladaient partout dans divers élevages et choisissaient leurs poneys. Certains vivaient dans des élevages fermés, mais beaucoup étaient sauvages, en liberté totale dans la forêt. J'y suis d'ailleurs allée une fois et j'en garde un très bon souvenir ».

Claude Guerlain fait alors de belles rencontres avec des éleveurs d'outre-manche, dont Madame Corbett, une charmante dame qui a élevé les étalons Cheriton Mr Fluff IV et Cheriton Rett Butler. Ils sont restés en contact et correspondaient régulièrement.

« L'activité au haras de Montaigu était importante et mon père, qui élevait aussi des bovins, en avait à ce moment-là un petit peu moins. Les poneys occupaient les herbages dont on ne se servait pas pour les Pur-Sang. Nous étions 6 filles et nous nous amusions beaucoup avec eux. Peu montaient à cheval, c'était surtout moi, mais je me rappelle qu'on allait les chercher et que je partais en balade. Mon père était attaché à ses poneys ». L'élevage de New Forest était donc un loisir, sa fille remarquant qu'il ne l'avait pas conduit d'une manière très « scientifique » comparé à ses Pur-Sang.

Rappelons que les éleveurs de l'époque n'ajoutaient pas systématiquement leur affixe et que les résultats en compétitions (incomparables à celles d'aujourd'hui), non officielles pour la plupart, n'étaient pas encore informatisés.

Claude Guerlain a donc importé les étalons Cheriton Mr Fluff IV et Cheriton Rett Butler, ainsi que quelques poulinières telles que Staplecross Morning Glory et Foulford Jedda Of Rockfor qui ont bien marqué l'élevage familial. « Ils ont dû avoir une dizaine de poulinières au maximum en activité et entre 15 et 20 poneys à la maison. Il me semble que Morning Glory a été la première poulinière importée. C'était une très belle jument, très chic avec une magnifique tête. Je me suis un petit peu occupée d'elle. Je montais beaucoup à cheval et j'en ai débourré quelques-uns. Chez nous, les poneys New Forest poulaient dehors dans les herbages, ce n'était pas du tout le même mode d'élevage qu'avec nos Pur-Sang. Nous les vendions à ce moment-là très bien, les gens commençaient à s'intéresser à cette race et nous avions pas mal de demandes. Les poulains partaient au sevrage, achetés par des éleveurs le plus souvent et d'autres pouvaient être vendus débou-

rés, mais nous ne les avons jamais valorisés, ni sortis en compétition », complète Madame Forien.

#### **Cheriton Rett Butler et Cheriton Mr Fluff IV**

« Rett Butler était un très beau poney bai brun, avec une très belle tête, très racé, qui avait un caractère formidable. Lorsque nous avons arrêté les poneys, nous l'avons vendu me semble-t-il à un éleveur Sarthois, il en était très content et l'a encore gardé quelques années. Je le revois encore très bien dans ma tête : magnifique, avec beaucoup de force et une très belle tête de mâle. Il avait un caractère en or. Nous l'avons débourré très facilement et nous le montions en balade pour nous amuser ».

En France, Cheriton Rett Butler (par Denny Danny et Cheriton Scarlett O'Hara par Knightwood Palamino) compte pas loin de 200 produits dont plusieurs étalons à l'instar de Red Glory Delareboursiere, Fox Trot Reperoux, Popcorn de la Reboursiere et Hors la Loi, tous les trois nés chez Claude Guerlain et issus de sa Morning Glory, ainsi que Gavroche de la Noue, né chez la comtesse de Clermont, la sœur de Claude Guerlain. « Ma tante lui a demandé de lui importer quelques poneys New Forest et a débuté un petit élevage sous l'affixe de la Noue, avec 3 ou 4 poulinières. Elle aussi a été conquise par cette race. Elle a produit à petit échelle, puis l'élevage s'est éteint ». Gavroche de la Noue (par Red Star, souche qui est à l'origine de plusieurs bons sportifs bien indicés et Luckington Leader) a produit des étalons et des performers à l'instar d'Espoir d'Entrammes (IPO 140, IPC 128), Pluton (IPC 142), Buck (IPO 132), Diabolo de Russe (IPC 143, IPO 129), Ecrin de Huniere (IPO 141, IPC 125), Hardy de Balitho (IPC 145, IPO 142)... Cheriton Rett Butler a aussi donné de nombreuses poulinières dont Foulford Jedda Of Rockfor, la mère de la célèbre matrone Fée qui deviendra l'une des plus célèbres poulinières de notre Stud-Book.

Cela nous amène rapidement à Cheriton Mr.Fluff IV (par la poulinière Cheriton Fluff II, issue de Cheriton Viking). Fils du célèbre Burton Starlight (plusieurs fois primé, exporté en Suède en 1970), issu de la lignée Goodenough, il est le père de 66 produits inscrits en France dont plusieurs étalons, mais aussi de Sagittaire, pilier de l'équipe de France de Dressage, sélectionné pour les championnats d'Europe de Dressage (IPD 144, IDR 133), l'excellent Tabou IV, l'un des chefs de fils du circuit Grand Prix de CSO des années 90 et Diableur III (IPO 144, IPD 131). Parmi ses filles, il y a Acrobatie, une New Forest à l'origine de 3 étalons - dont Naxos Domain (IPO 130) et Peps Domain SL - ayant pour mère, Nettie, une fille de Red Glory Delareboursiere, soit l'affixe de Claude Guerlain, qu'il n'a



ph. coll. famille Guerlain

Claude Guerlain a importé de bons reproducteurs Britanniques et a élevé ses poneys sous l'affixe «de la Reboursière», le nom de son Haras familial.



ph. coll. famille Guerlain

pas apposé au nom de tous ses poneys.

### La bonne Fée du Haras de La Reboursière

Parmi les produits nés chez Monsieur Guerlain, une poulinière retient toute l'attention. Il s'agit de Fée (par Cheriton Rett Butler et Foulford Jedda of Rockfor par Goodenough), née en 1972. Jeune, elle fut achetée par Xavier Ribard, éleveur d'un bon nombre de chevaux de selle et d'étalons, connu aussi pour avoir vendu la légende Cor de la Bryère aux allemands. Fée a donné pour son compte 17 produits dont 15 avec Cheriton Mr.Fluff IV ! On note les étalons Mario, Obelisque et Asterix (classé jusqu'à très bon niveau dans la discipline du CCE, IPC 128, ICC 124, père de la ponette de Grand Prix de CSO Golden du Pressoir et d'Icare du Pressoir, classé aux championnats d'Europe de CCE), les sportifs Diableur III et Tabou IV, ainsi que les poulinières

(mère du très bon sauteur Illoway Cheriton Fast, petit étalon performer en C1 et D1 Elite, indicé 162 en saut d'obstacles), Komette (mère de Titou, IPO 141, Cricket III, IPO 146), Nicotine III (deuxième mère de Mac Guily de Bordes, IPO 148), Escampette (mère de Careless Whisper Fast, IPC 135)...

« L'histoire avec les poneys New Forest s'est arrêtée au milieu des années 80 lorsque j'ai repris la propriété. Nous avons déjà beaucoup moins de naissances de poneys New Forest. Il fallait investir dans le haras et faire des choix. J'ai décidé d'y mettre fin et de m'occuper exclusivement des Pur-Sang ». L'élevage de poneys New Forest de Claude Guerlain a duré une bonne quinzaine d'années. Entre les importations et les naissances, il est indéniablement à l'origine de bons reproducteurs et de sportifs intéressants.



ph. coll. J.M. d'Aprigny

La poulinière Rodlease April Glory, l'une des juments phares de l'élevage des Mauvis, décédée l'hiver dernier à l'âge de 30 ans



ph. coll. J.M. d'Aprigny

Willoway Tikka, mère de l'euro péen Régent des Mauvis, est désormais poulinière à l'élevage du Haneau

### L'élevage des Mauvis

Septuagénaires, Annie et Jean-Marcel d'Aprigny, ont bâti, à compter des années 80, un important élevage de poneys New Forest. Aujourd'hui, ils comptent plus de 75 poulains de cette race nés sur leur terre Normande de Torigny-les-Villes.

Madame d'Aprigny a aussi siégé au bureau de l'Association Française du Poney New Forest du temps de la présidence d'Olivier Despieres.

Monsieur d'Aprigny, ancien cultivateur et éleveur de vaches, a toujours eu des poneys à ses côtés. « Je suis né avec un

poney à la maison ! Lorsque nous avons eu notre première fille, en 1966, nous avons acheté un Shetland. Un jour, j'ai lu un livre de chevaux et j'ai découvert les petits poneys Dartmoor et nous avons débuté l'élevage », se remémore-t-il. Nous étions alors dans les années 70...

Non loin de chez eux, Monsieur Delaval, marchand de chevaux, importait à l'époque beaucoup de poneys New Forest de la forêt, mais sans papiers. Le couple tombe alors sous leur charme. « Ces poneys nous ont intéressé tout de suite et nous sommes partis en Angleterre en chercher (avec des papiers) ! Nous avons fait cela pendant plusieurs

années ; en fait, j'achetais des poneys pour mon élevage et quelques autres pour faire du commerce et payer les transports ».

Alona des Mauvis (par Quartz du Moulin et Reine des Pres Ter par Joker de Tyv) est la première pouliche née à l'élevage, en 1988. L'élevage se développe au fil des ans, notamment avec l'importation de plusieurs étalons New Forest, au nombre de 7 : East End Breezer (par Mount Pleasant MR B), Knightwood Camelot (par Dewlands Val Doonican), Woodrow Choir Master (par Peveril Peter Piper), Hurstfield Charleston (par Hurstfield Sunstar), Maytree Sultan (par Frankincense Of Vernons), Rodlease Carnival Boy (lire page 7) et Canterton Joe (par Crown Of Berry).

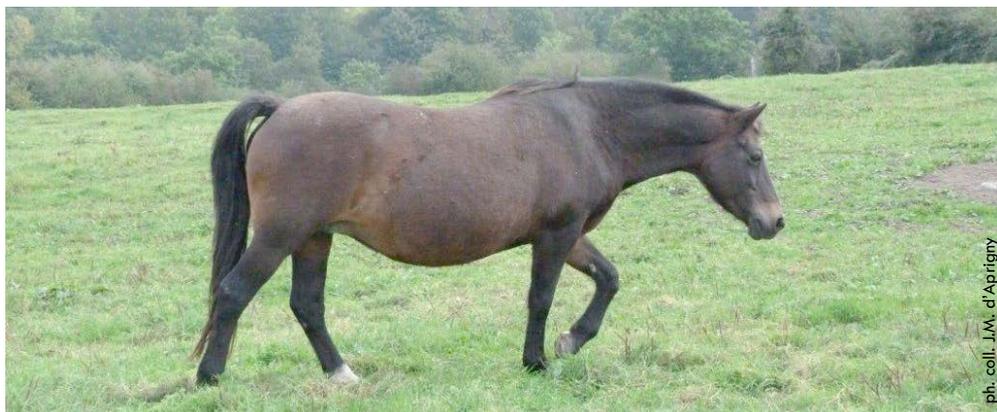
Lors des concours de modèle et allures, leurs poneys d'origines britanniques prennent régulièrement les premières places et d'autres sont observés en compétition.

Le porte-drapeau reste le champion de Concours Complet, Régent des Mauvis (par Kantje's Ronaldo SL et Willoway Tikka par Peveril Peppercorn), petit par la taille, mais grand par le talent ! Vendu poulain à la famille néerlandaise Van Hak (élevage de l'Eguille), établie dans le Limousin, tout comme un autre sujet du même âge (Rafale des Mauvis, vendu ensuite en Californie, fils de Kantje's Ronaldo SL et Rodlease April Glory par Luckington Ludo), le généreux Régent passera une bonne partie de sa carrière sportive aux Pays-Bas où il atteindra le niveau international et se qualifiera pour les championnats d'Europe de 2012 et 2016 avant de rejoindre l'Irlande. Sous ses nouvelles couleurs, le petit noir décrochera la 9<sup>e</sup> place en individuel lors de l'échéance européenne de Bishop Burton sous la selle d'Ava Banahan.

« La famille Van Hak a également ramené en France l'étalon Priory Firelight II et des ponettes New Forest hollandaises plus légères et plus sport qui se défendent très bien en concours ».

La poulinière la plus marquante de l'élevage des Mauvis fut sans nul doute la britannique Rodlease April Glory (par Luckington Ludo), importée tout comme 10 autres juments, mère entre autres des étalons Falco (par Hurstfield Charleston, IPO 128/97), Gédéon (par Maytree Sultan, IPO 149/08, IPC 139/05), Jeans (par Knightwood Camelot, IPO 132/02), mais aussi le propre frère de Gédéon, Helios (IPO 134/11), Kitsch (par Silverlea Simply Red, IPO 153/16), Myrtille (par East End Breezer, IPO 128/08) ou encore Querida (par Kantje's Ronaldo SL, IPO 124/11).

« Malgré mon âge, je ne veux pas arrêter d'élever, c'est une maladie ! J'ai gardé une poulinière New Forest, Akila des Mauvis (par Rambo SL et Farriers Fair Maid par Farriers Fair Chance) et une autre du Stud-Book Poney Français de Selle. J'ai encore 7 poneys à la maison. Nous avons aussi élevé un bon nombre de Poneys Français de Selle. Malheureusement, il n'y a pas beaucoup d'étalons New Forest, et moi je préfère la monte en main. Nous devons améliorer la race New Forest, dans la locomotion notamment, mais ce poney doit garder son caractère qui le caractérise. Un caractère facile pour les enfants. C'est la qualité que j'apprécie le plus dans cette race, ainsi que la gentillesse et la polyvalence ». Aujourd'hui, Monsieur d'Aprigny qualifie son élevage « de distraction, c'est toujours aussi plaisant d'avoir nos poneys près de nous. Je prête aussi des poneys à ma fille et ma petite-fille monte un peu ». L'élevage familial va-t-il perdurer ? « A plus petite échelle, je l'espère ! ». Une autre personne compte beaucoup à leurs yeux, Natacha Thévenet, propriétaire de plusieurs de leurs petits protégés et « aide-mémoire » des étalons et souches passés à l'élevage. Selon ses sources, elle confie : « l'élevage des Mauvis a une responsabilité dans la naissance de 418 poneys New Forest nés en France, c'est-à-dire à peu près 6 % de l'effectif total des poneys New Forest en France ». Ce n'est pas rien...



Willoway Nighttime est notamment la mère de Gadget des Mauvis (IPO 141/13), Jackson des Mauvis (IPO 146/07) et Roxane des Mauvis (IPO 136/10)

ph. Poney As



Régent des Mauvis a participé à 3 championnats d'Europe de CCE sous couleurs étrangères



ph. Haras du Poët

Dolce Vita du Poët par polsbury Pinoccio et Grenelle des Mauvis par Maytree Sultan



ph. Haras du Poët

Hoop du Poët par Rakker's Rupert et Sturtmoor Sparrow par Sturtmoor Jon Jon

## UN JOUR, UN ÉLEVAGE : LE HARAS DU POËT DE NATHALIE GRAVIER

**Le Haras du Poët a été créé en 1990 par Nathalie Gravier, sur une exploitation agricole de 50 hectares située dans la Drôme (26), en zone de montagne sèche. L'élevage a une conduite dite pastorale 8 mois de l'année, c'est à dire que les poneys New Forest valorisent des pâturages naturels non mécanisables. L'éleveuse qui a fait naître 110 poneys New Forest et valorisé en tant que cavalière une cinquantaine de sujets pour le compte d'autres structures, nous raconte son histoire.**

Le premier poulain New Forest né à l'élevage est Colibri du Poët, issu de Sturtmoor Sparrow, une ponette née dans la forêt que nous avons amenée à la saillie de Hungerford Sandpiper, chez Monsieur Illy de l'élevage d'Avette (05). Elle est à la retraite à l'élevage et va sur ses 30 ans.

Le premier étalon acheté pour servir nos ponettes était le Néerlandais Rakker's Rupert (par Holly Prince Rupert) de taille C, en 1991. C'est un poney qui était très connu sur les terrains de CSO et Dressage, mais qui avait très peu produit. Il était très moderne pour l'époque, c'est à dire typé sport, avec une excellente locomotion, un vrai coup de saut et surtout beaucoup de sang. Je l'avais

choisi en l'essayant sous la selle et au regard de ses qualités, m'était dit qu'il devrait à minima produire des poulains intéressants pour le sport. Je ne me suis pas trompée, sa production a été remarquable en CSO, Dressage ou CCE. Trois de ses filles sont restées poulinières au Poët et on retrouve Rakker's Rupert dans pratiquement tous les produits de l'élevage. Aucun mâle n'a été agréé étalon, « trop sport » pour l'époque. Rakker's Rupert a produit jusqu'en 2001 et a permis à mon élevage de se faire connaître dans le monde du poney de sport, notamment par les classements réguliers au palmarès annuel de l'Eperon.

En 2000, j'ai acheté Woodrow Choir Master, également de taille C, alors âgé de 3 ans, à Monsieur d'Aprigny de l'élevage des Mauvis (lire page 10). Je connaissais cet éleveur pour lui avoir déjà acheté Histoire et Grenelle des Mauvis. J'ai travaillé quelques années avec l'élevage des Mauvis en prenant des poneys en dépôt-vente. J'ai ainsi pu faire connaître le New Forest dans ma région auprès des utilisateurs avant d'avoir moi-même une production conséquente et d'arrêter la collaboration amicale avec Monsieur d'Aprigny. Une douzaine de poneys nés ou importés par l'élevage des Mauvis ont été valorisés et vendus par

nous-mêmes. Parallèlement, je déboursais et travaillais également des poneys de l'élevage d'Avette dans une optique plus loisirs, puis j'ai repris l'ensemble des jeunes poneys de l'élevage de Monsieur Armanet (38) lorsqu'il a cessé son activité, pour les valoriser. C'était le début des Cycles Classiques.

Progressivement, mon élevage s'est développé jusqu'à atteindre 8 naissances par an. J'ai eu l'opportunité d'acheter un jeune étalon, Polsbury Pinocchio, de taille D, pour pouvoir produire toutes les tailles admises dans la race New Forest. Mon optique d'élevage a toujours été de produire de bons poneys de selle, adaptés à des cavaliers qui veulent se faire plaisir quelle que soit la discipline ou le niveau. J'ai des New Forest qui ont tourné jusqu'en Grand Prix, mais aussi d'autres qui ont fait le bonheur de cavaliers de club ou de loisir.

Nous avons produit beaucoup de champions de France de taille C, en CCE et Dressage. Je pense que le New Forest est un excellent poney pour former des cavaliers grâce à ses aptitudes naturelles et surtout son excellent caractère. Plusieurs jeunes cavaliers champions de France avec mes New Forest sont devenus professionnels et gardent un excellent souvenir de leur passage à poney.

Mon élevage a toujours été orienté sport, mais avec une jumenterie de base New Forest qui vient de la forêt ; c'est très important pour garder les qualités intrinsèques de la race. Un bon poney New Forest de la forêt a, à mes yeux, autant de valeur qu'un super champion en sport. Les origines de la forêt garantissent une certaine rusticité, une santé et longévité qui sont des atouts économiquement parlant. Le mode de gestion pastoral et collectif permet de sauvegar-

der le patrimoine génétique précieux de ces poneys et pour la race New Forest, nous préserve de la consanguinité.

Pour l'avenir, je souhaite toujours garder l'orientation sport, mais aussi avoir 2 ponettes pour produire selon les critères de la forêt. Afin de continuer et d'avancer sur la sélection sport, j'ai racheté 2 foals cet automne : Jewel Pearl, un fils de mon étalon multi champion Woodrow Choir Master avec une fille par Kantje's Ronaldo SL, Prim Pearl, née chez Monsieur Vaucher et issue de sa jument de base Priory Pink Pearl. C'est une lignée de CSO très riche en performers. Birkild's Santos a été acheté au Danemark. Sa lignée maternelle est l'une des plus solides des pays du nord et son père Phadraig's Sullivan a une production extrêmement prometteuse en Europe, mais aussi aux USA et en Australie. C'est un foal plus orienté CCE et Dressage.

En 2020, nous fêtons nos 30 ans d'élevage. J'ai la chance d'avoir connu de nombreux grands éleveurs quand la race était beaucoup plus prospère qu'aujourd'hui. Ils m'ont appris à regarder, écouter et progresser, même si nous étions concurrents et pas toujours d'accord. J'ai aussi de nombreux contacts avec les éleveurs étrangers afin de toujours découvrir quelque chose de nouveau.

Je pense que le New Forest aura un avenir si nous ne renions pas nos origines, à savoir garder la polyvalence de la race, avec des familles plus ou moins spécialisées suivant les disciplines, garder les petits poneys (B et C) et surtout, garder un modèle typé. A trop vouloir courir après la performance, on uniformise et, à l'heure de la sauvegarde de la biodiversité dans tous les discours, on va à l'encontre de cette diversité issue de centaines d'années d'existence.



Entraînement cross Vanoise, Vermillon, Van Cleef et Black Jack du Poët



Midway du Poët par Rakker's Rupert et Grenelle des Mauvis par Maytree Sultan

# ACTUALITES

## INTERNATIONALES



### L'AFPNF INVITÉE PAR LES ASSOCIATIONS DANOISE ET BRITANNIQUE

L'AFPNF, représentée par Patricia Cerina et Julian Rosset, était invitée au meeting international New Forest organisé à Roskilde (Danemark), du 6 au 8 septembre. Les dialogues ont été constructifs et positifs entre les neuf délégations présentes (Danemark, Suède, Belgique, Finlande, Royaume-Uni, Norvège, Pays-Bas, Allemagne et France).

Cette réunion de travail a mis en exergue l'état de recensement des poneys New Forest dans chaque Stud-Book euro-

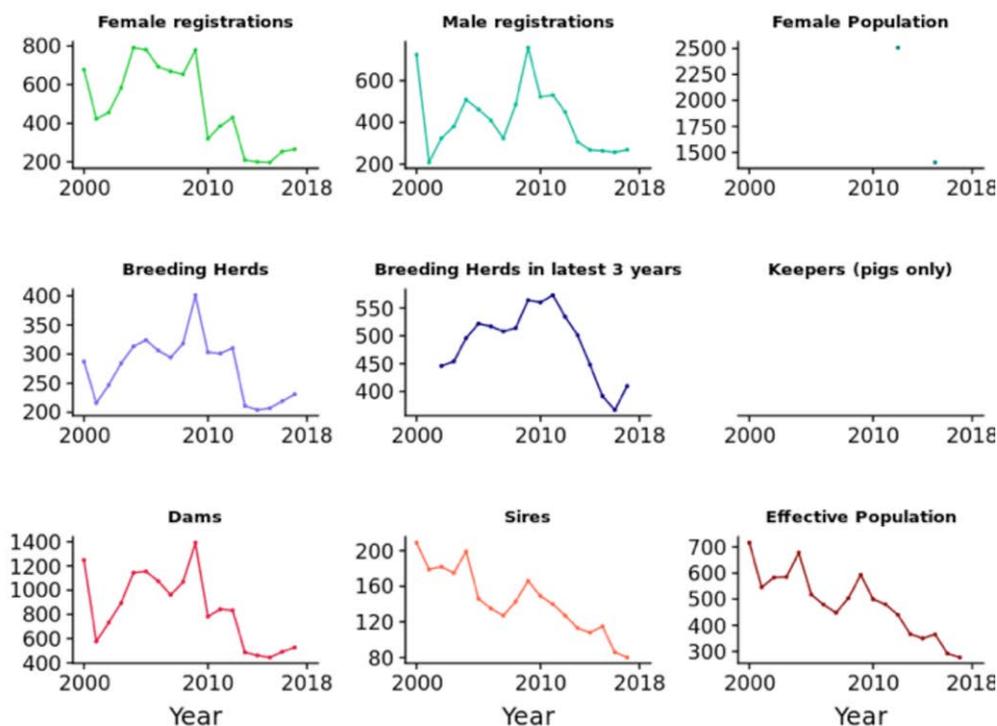
péen, l'évolution des étalons en activité, les stratégies de chaque pays dans le cadre de l'évolution de la race. Etaient également à l'ordre du jour : une mise à jour de l'évolution de la maladie Myotonie, la demande de tester les reproducteurs et la PSSM1 (cf. page 42).

Cette réunion est positive pour la France. Il a toutefois été évoqué le besoin d'avoir de nouveaux étalons avec de nouvelles lignées. L'AFPNF encourage les éleveurs à importer des étalons d'autres pays.



Pays	Recensement
Suède	Les chiffres sont équivalents par rapport aux 5 dernières années. En 2019 : un peu plus de 100 juments saillies, mais pas toutes en race pure. En 2016 : 106 juments saillies, dont 89 en race pure. L'association compte 240 membres.
Pays-Bas	En 2018 : 204 juments saillies par des étalons approuvés aux Pays-Bas (hors celles saillies par des étalons approuvés dans d'autres pays). En 2019 : il fut remarqué une grande qualité des poneys présentés sur le salon d'Ermelo. L'association compte 976 membres
France	New Forest de croisement : 13 poulains en 2017 et 34 en 2018. En 2018 : 88 juments saillies en race pure et 72 juments en croisement. 32 juments de race pure ont bénéficié de l'insémination artificielle. Les étalons vieillissent. Besoin de nouveaux reproducteurs avec de nouvelles lignées.
Danemark	En 2018 : 68 juments New Forest saillies Pays qui enregistre le plus petit nombre de poulains, mais qui connaît depuis une légère augmentation. Le défi est d'avoir plus de poulains et de membres dans l'association.
Allemagne	En 2017 : 144 juments enregistrées dans toute l'Allemagne En 2018 : 16 de plus En 2018 : 11 nouveaux jeunes étalons, pour un total de 53 étalons
Royaume-Uni	Données démographiques : se reporter aux graphiques (cf. page 15) Un peu plus de 150 étalons. Le Royaume-Uni est à la recherche de nouvelles lignées. Il y a un peu plus de 900 membres au sein de l'association
Belgique	En 2018 : 12 étalons et 51 poulains En 2019 : 14 étalons. Seulement la moitié est utilisée. (Les poneys importés ne rentrent pas en compte dans ces données).
Norvège	La Norvège est un petit pays en termes de population de poneys. En 2019, il n'y avait que 2 étalons New Forest.
Finlande	14 étalons approuvés, 9 utilisés Environ 15 poulains / an

## EVOLUTION DÉMOGRAPHIQUE DES PONEYS NEW FOREST AU ROYAUME-UNI



Patricia Cerina a également été conviée à une visite d'élevages de poneys New Forest renommés en Angleterre, à Southampton, du 31 octobre au 3 novembre, accompagnée de Madame Nikki Dibden et de Monsieur Malcolm Fry. L'accueil a été très chaleureux et la qualité des animaux présentés excellente.

Il s'agissait des élevages suivants :

- Hollybrooke (Wendy Adams)
- Merrie Stud (Susan Shaw)
- Farriers Stud (Shirley Young)
- Rodlease Stud (Madame Darn-ton & Bullhill Suzanne Kempe)
- Nutschullyng (Wendy Gover Fromm)

Ce fut aussi l'occasion de participer à des réunions de travail sur le jugement lors des concours d'élevage et notamment des étalons, de s'imprégner de la culture britannique et découvrir le poney New Forest dans son habitat.

En effet, le poney New Forest fait partie de l'éco système dans les forêts du New Forest. Le Stud-Book mère a pour devoir de le sauvegarder et de le transmettre aux générations futures. Le poney New Forest fait partie du patrimoine.



Plusieurs poneys présents aux championnats d'Europe de Strzegom (Pologne) en août dernier détiennent du sang New Forest. Nous vous proposons comme l'an passé de décortiquer les différents pedigrees de ces montures, dont on peut louer les très grandes qualités sportives.



2 - ph. Poney As



3 - ph. Poney As



4 - ph. Poney As



5 - ph. Poney As



6 - ph. Poney As



7 - ph. Poney As



1 - ph. Poney As

## CHAMPIONNATS D'EUROPE PONEYS DE STRZEGOM

Voici le détail dans la discipline du saut d'obstacles.

Classée 6<sup>e</sup> de la finale individuelle et évoluant pour l'Allemagne, l'étalon **Karim van Orchid's** (ph. 2) a une mère New Forest : Orchid's Celesty (par Kantje's Ronaldo SL). Sa deuxième mère est Kantje's Alison, fruit du croisement entre Rusty et Watershof Pretendent SL.

Représentante des Pays-Bas, **Bora Bora** (ph. 3), classée 10<sup>e</sup>, est une fille directe de Kantje's Ronaldo SL.

A la 14<sup>e</sup> place, toujours pour les Pays-Bas, **Invisible E van Het Juxschot** (ph. 4) est à 75% New Forest. Très bel étalon moderne, signé, doté de très beaux tissus et d'un coup de saut de bonne facture, le charismatique bai a pour père Eternity van de N Ranch, fils de l'étalon Benneton V (Brummerhoeves Boss x Watershof Pretendent SL). Sa mère est la New Forest Francisca F van Het Juxschot, fille de Kantje's Fahrhan (Priory Prickle x Dukes Forest Oberon) et de la poulinière Esme (Briljant x Oosterbroek Arthur).

**Orchid's Arissia** (ph. 5), 22<sup>e</sup>, est la révélation allemande de cette saison. Sa mère est une fille de Kantje's Carlando, l'étalon de Carla et Paul van de Laar issu de Kantje's Ronaldo SL et Kantje's Sjonny. Elle est suivie à la 23<sup>e</sup> place par **Kadans van Orchid's** monté par une cavalière Norvégienne. Sa mère est la New Forest Orchid's Sweet Harmony, fille d'Orchid's Cestanii (Kantje's Carlando) et Orchid's Dolvista (Kantje's Ronaldo SL x Ralph).

L'étalon New Forest gris **Miclas Aristocrat** (ph. 1), déjà cité dans le bulletin de l'an passé, truste la 24<sup>e</sup> place. Son père est le célèbre Miclas Activ qui a très bien produit en Suède et sa mère est Lady Jane, fille de Kantje's Ronaldo SL et de Dirkstud Dorette par Carlo (Ralph x Noordererf Chap). Du côté de sa souche maternelle,

nous trouvons la poulinière Marloes, fille de Briljant (Robijn).

Parmi les poneys de l'équipe de France médaillée de bronze, soulignons la très bonne **Armene du Costilg** (ph. 6), fille de la poulinière New Forest Néerlandaise Kraayendaals Blossom, alias Pocahontas IV (par Sweet William et De Ridderslag Corry par Spieringpolders Elegant), gagnante en CSIP sous couleurs suisses.

Nous pouvons également citer **Kosma**, en lice pour l'équipe Polonaise, fille de Kosmo van Orchid's (fils de l'excellentissime Orchid's Black Star, par Kantje's Carlando et Orchid's Lunifera par Ralph). Kosmo est d'ailleurs le père du hongre King Stayerhof's Jango, sacré vice-champion d'Europe par équipe avec sa cavalière Néerlandaise dans la discipline du Dressage.

En Concours Complet, le 3<sup>e</sup> est **Camelot Damgaard** pour l'Italie. Dans son pedigree, figure en deuxième mère Calamity Jane, ponette New Forest par Pancho af Hoejen (Beacon Pericles x Weirs Grey David) et la poulinière Nausikaa (Stafford Hat Band x Broomly Slip-On).

A la 5<sup>e</sup> place individuelle, soit la meilleure performance française : l'étalon Pfs **Ma Doué Kersidal**, (ph. 7) fils du styliste étalon New Forest Willoway All Gold (Willoway Piper's Gold x Mopley Sir Galahad).

Notons également le fils de Justice HR, **Zeb**, qui a représenté les Pays-Bas. Justice HR est un autre fils de Kantje's Ronaldo SL avec pour grand-père maternel Vernons Vineyard (Tomatin Golden Gorse). Toujours pour cette nation, le poney **Naughty Boy** a une mère New Forest : Bovenheigraaf's Miron. C'est une fille de Nieuwmoeds Patrick (Beaucandan Brendan) et de Pepperony (Monday's Moscan x Sky High).

# ACTUALITÉS NATIONALES

L'Association Française du Poney New Forest est fière de ses petits protégés ! Gratifiés de 7 victoires, 24 podiums et 63 premiers quarts, toutes catégories et disciplines confondues, les poneys New Forest ont représenté de belle manière leurs stud-book lors des championnats de France Poneys de Lamotte-Beuvron. Partons à leur rencontre...



Qaid de la Seulles et Lou Mai Flipo, finalistes en As Elite de CSO

## LES PONEYS NEW FOREST AUX CHAMPIONNATS DE FRANCE

### Deux représentants en grand prix de CSO

Tout d'abord, soulignons les deux poneys New Forest engagés dans le championnat de France As Poney Elite, soit le petit Grand Prix de saut d'obstacles. Si **Qaid de la Seulles** l'a déjà couru à maintes reprises, prouvant sa longévité à ce niveau comme beaucoup d'autres de ses congénères du stud-book, **Vizir d'Odival** y prenait le départ pour la première fois avec sa cavalière Chloé de Risseau. Ce dernier réalise notamment un parcours sans faute et un autre à 4 points de pénalité : le couple termine à l'honorable 22<sup>e</sup> place. Qaid se hisse au 34<sup>e</sup> rang associée à Lou Mai Flipo. Ces deux poneys porte-drapeau sont deux

filis de Kantje's Ronaldo SL et ont chacun un père de mère qui a évolué sur de belles épreuves en CSO : Silverlea Spring Fever pour Qaid et Glen de l'Aumont pour Vizir. Vous verrez plus loin que plusieurs poneys New Forest classés dans le premier quart des différentes catégories des championnats sont empreints du sang de Glen de l'Aumont (Willowway Good as Gold et Silverlea Martine par Silverlea Flash Harry).

### Un podium d'anthologie en As poney 2 D minime de CSO

Ils étaient 82 au départ du championnat de France As Poney 2 D Minime et



Vizir d'Odival et Chloé de Risseau, finalistes en As Elite de CSO



ph. coll. privée

Silverlea High Five, champion de France As Pony 2 D Minimé et moins sous la selle de Véra Saint-Jean



ph. coll. privée

Kantje's Pepijn et Anaëlle Rosier



ph. coll. privée

Winnetoo, champion de France Pony 1 D Excellence de Dressage avec Elsa Moronval

moins Excellence de CSO : **Silverlea High Five** (Rowhill Senator x Burley Gold Blend), 7 ans, remporte le titre sous la selle de Véra Saint-Jean devant un autre poney New Forest, l'infatigable **Kantje's Pepijn** (Ralph x Rusty). La performance est remarquable et met une fois de plus à l'honneur le stud-book via deux élevages de haute renommée en Europe, l'un britannique et l'autre néerlandais. Du haut de ses 22 ans, Kantje's Pepijn est l'exemple même de la longévité sportive, caractéristique dont est imprégné le poney New Forest. Comme sa cavalière habituelle Janis Lequeux s'est cassée la jambe avant le championnat, c'est Anaëlle Rosier qui a pris le relais.

Toujours dans cette discipline, **The-closway Arbalou** (Niloway de l'Arbalou x Silverlea Spotlight) est médaillé de bronze en Pony Elite D Junior Excellence sous la selle de Carla Torossian ; même performance pour **Brume du Jour de Nuit** (Anydale Ron SL x Pérac des Etangs) associée à Mathilde Delestre, en Pony Elite D Junior. Soulignons également le premier quart dans le difficile championnat As Pony 1 d'**Atoll de Civry** (Glen de l'Aumont x Shining Starr Aristo) monté par Candice Moullière (16<sup>e</sup>) et de **Salina des Cours** (Marnehoeve's Everest x Silverlea Flash Harry) et sa cavalière Lola Gazonnet en As Pony 2 D Minimé et moins (18<sup>e</sup>).

Autres premiers quarts en saut d'obstacles :

- **Sydney de Junon** (Glen de l'Aumont x Merrie Marmalade) et Pedro Heullin, 4<sup>e</sup> en Pony 2 D Minimé
- **Panda du Vasset** (Glen de l'Aumont x Silverlea Redlink) et Anaïs Gibbese, 13<sup>e</sup> en Pony Elite D Cadet
- **Longwater ED** (Gbr, Burley Dunedin x Furzey Lodge Neil) et Océane Focas, 18<sup>e</sup> en Pony 1 D Minimé 1 et moins
- **Apollon du Gevaudan** (Glen de l'Aumont x Perac des Etangs) et Alice Bouchard, 5<sup>e</sup> en Pony 2 D Cadet 2
- **Upsyla Pearl** (Halto Pearl x Willoway Good As Gold) et Ilyana Lirathni, 10<sup>e</sup> en Pony 1 D Cadet Excellence
- **Ebene Love de Cé** (Helios Love de Cé x Etoile d'Hardy) et Auriane Vorkauf, 6<sup>e</sup> en Pony 2 D Minimé 2 Excellence
- **Lastus du Vasset** (Glen de l'Aumont x Vault du Galion) et Maxence Pinon, 8<sup>e</sup> en Pony 2 D Minimé 2 Excellence
- **Océane de Bere** (Kantje's Ronaldo SL x Red Glory Delareboursiere) et Laurette Leroy, 23<sup>e</sup> en Pony 2 D Minimé 2 Excellence
- **Numéro du Fay** (Haladin du Fay x Vent du Galion) et Marjorie Hincelin, 24<sup>e</sup> en Pony 2 D Minimé 2 Excellence

- **Explosion** (Kantje's Armando x Cillaarshoek's Danny's Mi) et Clémentine Vandoolaeghe, 11<sup>e</sup> en Pony 2 C Minimé 2
- **Quimply des Cours** (Silverlea Simply Red x Ralph) et Loola Subirana, 17<sup>e</sup> en Pony 2 D Minimés 2
- **Urvan Penn Ar Bed** (Bali de Vance x Bakeburn Brewen Bear) et Lise Auffret, 17<sup>e</sup> en Pony 1 D Cadet 2 Excellence
- **Brock Idris** (Gbr, Lovelyhill Cranborne Heig x Rushmoor Playwright et Arthur Le Percq, 16<sup>e</sup> en Pony 1 C Excellence
- **Brume du Jour de Nuit** (Anydale Ron SL x Perac des Etangs) et Romane Martin, 12<sup>e</sup> en Pony 1 D Junior
- **Heijningshof Kardo** (Nld, Molenaar's Golden King x Peveril Peterson) et Constance Hericher, 13<sup>e</sup> en Pony 1 D Junior
- **Urfé Ru Flavien** (Wayland Red Pepper x Kantje's Ronaldo SL) et Sarah Marie, 7<sup>e</sup> en Pony Elite D Junior
- **Beauty Ru Flavien** (Kantje's Ronaldo SL x Etoile d'Hardy) et Tara Mercier, 10<sup>e</sup> en Pony Elite D Junior
- **Robinhood Ketazay** (Kantje's Ronaldo SL x Cheriton Mr. Fluff IV) et Eva Rathoin, 16<sup>e</sup> en Pony 2 D Benjamin et moins
- **Hoppenhof's Britt** (Nld, Hoppenhof's Shardon x Woodrow Carisbrooke) et Emilie Nagy, 13<sup>e</sup> en Pony Elite D Minimé
- **Joly's Gemma** (Bel, Dusty x Carlo) et Lorane Perigault, 18<sup>e</sup> en Pony 1 D Cadet 2
- **Brize Pearl** (Halto Pearl x Polsbury Pinnoccio) et Violette Girault, 10<sup>e</sup> en Pony 2 C Cadet
- **Cador de Bernieres** (Anydale Ron SL x Ulyse de la Gaule) et Lenaele Wallet, 19<sup>e</sup> en Pony 1 D Cadet 2
- **Phoebus des Roys** (Silverlea Baywatch x Mango des Gues) et Clémentine Cardon, 18<sup>e</sup> en Pony 1 C
- **Obi de la Noé** (Flightpath x Noel des Etangs) et Mariela Shroot, 19<sup>e</sup> en Pony 1 D Minimé 2 Excellence

En Hunter Club Pony 1, Laurie Hepner et son poney New Forest **Sircus du Canoé** (Niloway de l'Arbalou x Luckington Ludo) se sont également offert un premier quart (12<sup>e</sup>).

### Trois podiums en Dressage

En Dressage Pony 1 D Excellence, **Winnetoo** (Diogenes Kay x Klootwijkhoeve's Walter) s'est imposé avec Elsa Moronval avec le très bon score de 76,79%.

**Iris** (De Mensinghe's Rinaldo x Westerveld's Andor) a quant à elle pris la 2<sup>e</sup> place du championnat Pony 2 D Minimé et moins Excellence avec Valentine Deburaux, gratifiée d'un 74,71%. En Pony 2 D Minimé et moins, Been

**Zelda d'Emery** (Numero du Fay x Hulan du Vasset) est troisième en avoisinant les 70% sous la selle de Clara Ollivier. Saluons enfin la 6<sup>e</sup> place en Pony 2 B de **Millersford Mischief III** (Faircross Ranger x Sturtmoor Safari'S Hot Sp) et sa cavalière Marie Dupety.

## De beaux succès en Concours Complet !

En Concours complet, les poneys New Forest ont décroché 5 podiums ! **Iris** et Valentine sont encore médaillées d'argent, cette fois en Pony 1 D Minime et moins Excellence. La médaille d'argent est également revenue à l'étalon approuvé **Thunde d'Esnes** (East End Breezer x Lancero du Galion) et Solene Daniellak en Pony Elite D Cadet, ainsi qu'à **Mariska** (Orlando x Arenberg's Maurits), complice d'Elsa Moronval en Pony 1 D Minime et moins.

En Pony 2 C et Pony Elite D Junior, le stud-book New Forest reçoit deux médailles de bronze : la première pour **Sminos de Civry** (Offem Minos x Silverlea Charlie's Angel), monture de Mathis Delemer et la seconde pour **Oggle de la Mare** (Silverlea Charlie's Angel x Willoway Montmain Hallmar) associé à Anouchka Pascoet.

Autres Top 10 dans la discipline :

- **Very Gold du Chail** (Gold d'Hardy x Rushmoor Royal) et Loriane Ser, 8<sup>e</sup> en Pony 2 D Cadet et moins Premium
- **Koedijk's Simone** (Nld, Wielgerma's Nelson x Burley Phantom) et Solenn

Pretre, 6<sup>e</sup> en Pony 1 D Cadet Excellence

- **Venus Pearl** (Halto Pearl x Willoway Good As Gold) et Lou Quentin, 8<sup>e</sup> en Pony 1 D Cadet Excellence

- **Rushmoor Brushstroke** (Brookshill Brumby x Bramble Hill Beechwood) et Apolline Grabois, 9<sup>e</sup> en Pony 1 C

- **West End Bliksem** (Nld, Verdi x Halenshof Wilfred) et Baptiste Simonel, 10<sup>e</sup> en Pony 1 C

- **Black Jack du Poët** (Polsbury Pinocchio x Rakker's Rupert) et Marie Febrier, 8<sup>e</sup> en Pony 1 D Cadet

- **Danza** (Priory Firelight II x Westerveld's Andor) et Méline Nowe, 5<sup>e</sup> en Pony Elite D Minimes et moins

## Un petit mot sur les championnats de France Club...

Le championnat de France Club, qui s'est tenu lui aussi à Lamotte-Beuvron, a vu 5 podiums occupés par les poneys New Forest ! **Angels Ditch Radboud** (Marnehoeve's Everest x Robijn) est médaillé d'argent en Equifeel Club 1 Excellence sous la selle de Célia Phelippeau tandis que **Tobias de l'Eguille** (Priory Firelight II x Carlo) et Naïs Curat en Club 2 Minime 2 de CSO, **Semy** (Orchid's Tygo x Marnehoeve's Everest) et Maya Jean en Club 3 Cadet 2 de Dressage, **Uvea de Vikento** (Sulaatik's Versage x Obelisque) et Joshua Sageaux en Equitation Western ainsi qu'**Expresso** (Bakeburn Benny x Obershade Highland Fling) et Chloé Owezareck en Hunter Club 2 Junior sont médaillés de bronze.



ph. coll. privée

L'étalon Thunde d'Esnes, vice-champion de France Pony Elite D Cadet sous la selle de Solène Daniellak



ph. coll. privée

Angels Ditch Radboud

**A Lamotte-Beuvron (41) durant le Sologn’Pony pour le saut d’obstacles, à Pompadour (19) pour le Concours Complet et à Saumur (49) lors de la Grande Semaine de Dressage, plusieurs New Forest se sont distingués sur les finales du circuit de formation des jeunes poneys. Les résultats sont positifs et significatifs dans les trois disciplines olympiques : 8 poneys obtiennent une mention sur les 11 engagements recensés.**



ph. Poney As

Fétiche de Fegrol, classé Excellent en CCJP de CSO 4 ans

## 8 MENTIONS SUR 11 SUR LES FINALES SHF



ph. Poney As

Foxy du Gévaudan est Elite en CCJP de CSO 4 ans

Evoquons tout d’abord les poneys New Forest présents sur la finale de CSO tenue lors du traditionnel Sologn’Pony. Comme à l’ordinaire, l’élevage du Gévaudan de Sylvie Bonnan (SCEA les Hunieres - 44 Pornic) est à l’honneur dans cette discipline. Un sujet se voit remettre la mention Elite à l’issue de la finale des 4 ans D : **Foxy du Gévaudan** (par Numerus Clausus et Penelope du Gévaudan par Ivoire de Civry), classée 7<sup>e</sup> sous la selle d’Elise Berne et auteure d’une NEP notée à 13,87. Cette élégante alezane, très allante, dans le sang et compétitive a réalisé cette saison 100% de sans-faute (8/8). Elle provient de la souche de Curieuse à l’origine de bons sportifs - dont la ponette de Grand Prix de CSO Romance de Tyv -, elle-même issue de la matrone Silverlea Lavender Lady. Cet élevage est aussi à l’origine du 8<sup>e</sup>, le Pfs Fangio du Gévaudan (par Montot Nabor la Claie), monté également par Elise Berne. Lui est un fils de la poulinière Quick du Gévaudan, par Uhlan des Etangs.

Dans la finale des 5 ans D, **Ebene du Gevaudan** se classe Excellent. Présentée par la fille de sa naisseuse, Morgane

Bonnan Daquin avec qui elle a obtenu une moyenne de style de 15,50/20, la grisette a réalisé cette saison 8 sans faute sur 10. Rappelons qu’Ebene s’était octroyée l’an passé la mention Elite et qu’elle est une fille de l’étalon maison Numerus Clausus et de la Néerlandaise Orchid’s Maribelle, fille du sire Kantje’s Ronaldo SL.

Le mâle **Eöli Istar**, monté par sa naisseuse Angevine Katell Jezequel, repart également du Sologn’Pony avec une mention Excellent en 5 ans D (15 de moyenne de style). Ce poney bai, qui montre une progression constante dans son travail, est un fils de Rockenrol Gévaudan et de Rapsodie Love de Cé (par Helios Love de Cé). Gratifié lui aussi de 8 parcours sans faute sur 10 avant la finale, il se présentait quelques semaines plus tard à la Grande Semaine de Saumur (voir ci-dessous).

Le jeune étalon **Fétiche de Fegrol**, né chez Franck Marie (50 - Domjean) et présenté par Nicolas Lebourgeois, repart lui aussi avec la mention Excellent dans la catégorie des 4 ans D après une saison conclue par 6 clear rounds sur 11.

Il s'agit d'un produit aux origines 100% britanniques. Son père est Lovelyhill Magical Height, classé jusqu'en Grand Prix de CSO et sa mère Woodrow Delight's Dream, championne des poulinières suitées cette année, par Farriers Field Of Dreams.

Gratifié lui aussi d'une mention, **Leao**, né en Belgique chez Filippus Bvba et monté par Lorette Decoret, termine Très Bon en 5 ans C. Son pedigree est le suivant : Ashdene Cock Robin et Golden Virginia par Monkshorn Minstrel. Il partait sur sa finale avec 8 parcours sans-faute sur 9 à son actif.

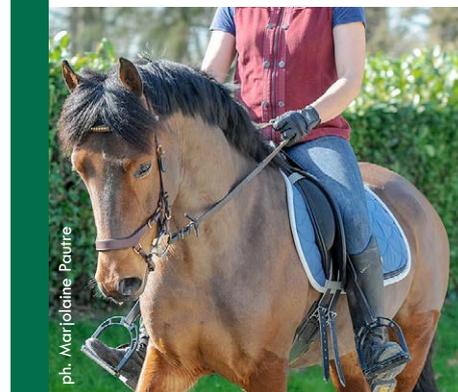
**Django du Tuhma** (par le performer international en CSO Wayland Red Pepper et Korrigan de Civry par Glen de l'Aumont), frère utérin de l'étalon Pegase de Civry (IPO 145) et d'Azalée de la Mercerie (Elite en CCJP CSO 6 ans D, IPO 134), né chez son cavalier Valentin Lacaille (37), est finaliste en 6 ans D. **Ecrin du Garon** (par Etoile d'Hardy, membre de l'équipe de France aux championnats d'Europe de Dressage en 2002 et Little Pearl, fille du performer en classe B chevaux de CSO Cyrius Venneville et descendante de la souche de South Pearl) a lui aussi couru la finale des 5 ans D. Ce hongre est né chez Lyonel Bas (69) et était monté par Christelle Antonio.



Eöl Istar, classé Excellent en CCJP de CSO 5 ans



Joly's Koncorde, Excellent en CCJP de CCE 6 ans



Eöl Istar

## Pères du Stud-Book New Forest représentés dans les finales SHF de CSO

Père	Elite	Excellent	Très Bon	Sans mention	Total général
Anydale Ron SL		1	2	3	6
Kantje's Ronaldo SL	1	1		2	4
Numerus Clausus	1	1			2
Jowourits SL	1	1			2
Silverlea Baywatch	1		1		2
Helios Love de Cé	1			1	2
Etoile d'Hardy		1		1	2
Rockenrol Gevaudan		1			1
Wayland Red Pepper				1	1
Ashdene Cock Robin			1		1
Gedeon des Mauvis				1	1
Willoway All Gold				1	1
O'Fever de l'Arbalou		1			1
Lovelyhill Magical Height		1			1
Total général	5	8	4	10	27
	18,52 %	29,63 %	14,81 %		

## Pères de mère du Stud-Book New Forest représentés dans les finales SHF de CSO

Père de mère	Elite	Ex-cel-lent	Très Bon	Sans mention	Total général
Kantje's Ronaldo SL	1	4		6	11
Cyrius Vennevelle		1	2	1	4
Uhlán des Etangs HN	1		1	1	3
Perac des Etangs		2	1		3
Glen de l'Aumont			1	2	3
Willoway Good as Gold		1		2	3
Farriers Field of Dreams		1			1
Queyras de l'Aumont				1	1
Furzley Fox Trot				1	1
Helios Love de Ce		1			1
East End Breezer		1			1
Holthausen Rohan		1			1
Monkshorn Minstrel			1		1
Watershof Pre-tendant SL		1			1
Peveril Peterborough			1		1
Etoile d'Hardy				1	1
Gavroche de la Noue				1	1
Ivoire de Civry	1				1
Kantje's Carlando	1				1
Hulan du Vasset	1				1
Illoway Cheriton Fast*HN				1	1
Total général	5	13	7	17	42
	11,90 %	30,95 %	16,67 %		

## Mères du Stud-Book New Forest représentées dans les finales SHF de CSO

Père de mère	Elite	Ex-cel-lent	Très Bon	Sans mention	Total général
Quick du Gevaudan	1			1	2
Korrigan de Civry			1	1	2
Holy Cross O'Tyler		1	1		2
Little Pearl			1	1	2
Orchid's Maribell		1			1
Rapsodie Love de Ce		1			1
Qo Kette Auzay				1	1
Jardin Secret Dot				1	1
Scouby d'Esnes		1			1
Kanelle du Jardin				1	1
Penelope du Gevaudan	1				1
Gyptis des Perdrix				1	1
Image de l'Ocq		1			1
Vicomtesse Seurlande		1			1
Royale de l'Aumont			1		1
V'S Hele			1		1
Iseult de Civry		1			1
Golden Virginia			1		1
Woodrow Delight's Dream		1			1
Merrie du Bust				1	1
Orchid's Black Star	1				1
Total général	3	8	6	8	25
	12,00 %	32,00 %	24,00 %	32,00 %	



ph. Philippine Arpentier

Eclipse des Salins, finaliste à Pompadour

En Concours Complet, **Eclipse des Salins** a disputé la finale des 5 ans. Cette femelle grise, née chez Yann Vincendon (42), est une fille de Tidjal de Mons (IPO 127) et Alixa de Mons (par Canterton Joe), issue de la souche de Paloma du Siam à l'origine des étalons Gold et Etoile d'Hardy. Evoluant sous la selle de Philippine Arpentinier, Eclipse a bouclé un sans-faute sur le cross et a terminé le test d'hippique avec un petit 4 points. Avec son score de -32,4 au dressage, elle termine 13<sup>e</sup>.

Du côté des 6 ans, nous trouvons **Joly's Konkorde**, 2 fois primé cette saison sur le circuit du Cycle Classique. Né en Belgique chez Patrick Joly de Brabander, il était déjà auréolé d'une mention Très Bon à 4 et 5 ans, toujours sous la selle de Christophe Dosse. Issu du croisement entre Dusty (Nieuwmoeds Patrick x Kantje's Ronaldo SL) et le chef de race Priory Prickle, via sa mère Joly's Silke, le hongre New Forest conclut sa Grande Semaine de Pompadour par une mention Excellent et la 5<sup>e</sup> place. Notons qu'il sort sans la moindre faute du cross et est

pénalisé de 8 points à l'obstacle.

En Dressage, deux poneys de 5 ans représentaient le stud-book : **Eöl Istar** et **Eclipse des Salins**, de nouveau.

Eöl Istar a réalisé un bon championnat associé à son éleveuse et propriétaire Katell Jezequel et notamment une reprise finale marquée par une 2<sup>e</sup> place avec un score élevé de 74%. Gratifié d'un score global de 68,90%, il termine à la mention Excellent, comme l'an passé à 4 ans et cet été, sur la finale de saut d'obstacles. Notons qu'il s'élançait à Saumur avec trois premières primes à son actif sur les trois reprises déroulées sur le circuit cette saison.

Quant à **Eclipse des Salins**, finaliste en CCE, elle a décroché une mention Très Bon grâce à un score global de 66% dont 68,80% sur sa dernière prestation sous la selle de sa cavalière Philippine Arpentinier. Elle aussi abordait cette finale avec trois premières primes obtenues sur trois épreuves du Cycle Classique.

**2019 est une année toute particulière pour l'Association Française du Poney New Forest. Celle-ci fête ses 50 ans et le National New Forest a été l'occasion pour tous les passionnés, éleveurs et propriétaires, de célébrer la formidable race originaire de Grande-Bretagne. Dans la continuité de sa promotion et afin de proposer une belle fête d'anniversaire, l'incontournable Sologn'Pony, dont la réintégration l'an passé avait été saluée par la grande majorité, a logiquement été choisi pour ce National. Avec 70 sujets engagés, la manifestation a été une belle réussite. Deux titres de champions Suprême ont été décernés : les honneurs reviennent à Gaga Lagesse et Heartbreaker O'Mallet.**



ph. Poney As

## NATIONAL NEW FOREST 2019 : 70 SUJETS POUR LES 50 ANS DE L'AFPNEF

« 50 ans d'histoire et de réussite se sont écoulés ; 5 décennies qui ont conduit à la célébrité du Poney New Forest en élevage et en sport » ont été les premiers mots de Patricia Cérina, présidente de l'AFPNEF, lors du cocktail organisé le vendredi soir. De sa naissance, sa construction, à son développement et sa promotion : l'anniversaire a inéluctablement été l'occasion de mettre en avant un panel de personnes pour leur contribution active au sein du stud-book. « Un hommage a été rendu aux membres fondateurs de l'AFPNEF, anciens présidents (Messieurs Olivier Despierres de l'élevage de l'Ocq, François Muller de l'élevage du Vent, Lyonel Bas de l'élevage du Garon) et membres du bureau. Bon nombre d'éleveurs, présents, ont été remerciés parmi lesquels Sophie Boisnard (l'élevage des lfs et ses reproducteurs marquants tels que les étalons Mudeford Spark, Nightingale des lfs, Jolly des lfs et la poulinière Cedar Bambina), Geneviève Tréheux (élevage de Civry, à la tête de nombreux étalons et plusieurs performeurs jusqu'en Grand Prix dont Atoll), Marc Bernardin (élevage de l'Aumont, propriétaire de la matrone Silverlea Martine, à l'origine de 5 étalons approuvés dont Glen et Karisto de l'Aumont), Jean-

Marc Lefèvre (élevage de Montmain, importateur de nombreux poneys New Forest de renom et gérant du Syndicat Linaro, distributeur des étalons Kantje's Ronaldo SL, Anydale Ron SL et Emmichoven's Diego SL), Bernard Vaucher (élevage Pearl, à l'origine de plusieurs étalons dont Halto, toujours présent au National), Sylvie Bonnan (élevage du Gévaudan, propriétaire des étalons performeurs Ivoire de Civry et Numerus Clausus dont les produits se distinguent sur les circuits SHF et FFE), Nathalie Gravier (élevage du Poët, propriétaire notamment de l'étalon quadruple champion de France Woodrow Choir Master), Isabelle et Pierre Mémain (élevage de l'Arbalou, dont les filles ont monté les étalons Silverlea Baywatch et Willoway Montmain Gold Charm), Paul-François Brunaud (élevage Lagesse, toujours présent au National avec de nombreux lauréats, naisseur de plusieurs étalons dont Kinesitepas), mais aussi Rachel Triqueneaux (élevage d'Emery), Thierry Gunther (élevage du Haneau), Roland Palanché (élevage Belair), Nicolas Jouan (lycée Lacazotte), Laurence Dujardin (grande passionnée de la race, ancienne propriétaire de l'étalon Sulaatik's Versage), sans oublier tous les autres éleveurs qui



ph. Poney As



ph. Poney As



ph. Poney As



ph. Poney As



ph. Poney As



ph. Poney As

ont contribué à la renommée du poney *New Forest* sur notre territoire, ainsi que le *Stud-book Britannique et Néerlandais*, les nombreux invités, présidents d'associations, de fédérations équestres et d'institutions équestres », poursuit la présidente.

L'AFPNF se tourne vers l'avenir, vers les jeunes éleveurs tout aussi passionnés et prêts à relever le défi : celui de donner l'envie de faire naître en race pure afin de conserver un nombre de naissances décent. « Une volonté de dynamique s'est instaurée et ma priorité est d'être à l'écoute des éleveurs. L'avenir du Poney *New Forest* ne peut s'écrire sans eux ».

Les 23 et 24 août, 70 poneys *New Forest* étaient engagés sur le National. Parmi les pedigrees des lauréats, bon nombre de reproducteurs provient des élevages cités et remerciés lors de la soirée anniversaire. Défilant sous l'œil de Nicola Dibden (propriétaire de l'étalon importé d'Angleterre *Oke Dene President*) et Julie Kislingbury Page, juges étrangers, et des français Louis-Marie Philibert (élevage Duff), Joana Mayot (élevage Hollywood) et Estelle Provost, deux sujets se sont vus recevoir cette année le précieux titre de champion Suprême : le mâle **Heartbreaker O'Mallet** et la femelle **Gaga Lagesse**.

Né chez Norma Mallet (19) et présenté par Anne Remande, **Heartbreaker O'Mallet** avait préalablement remporté la classe des mâles de 2 ans et reçu une approbation provisoire. Il s'agit d'un fils du performer jusqu'en C1 Elite de CSO Silverlea Baywatch et de Kucaracha Verdo par Udou des Etangs. L'affixe des Etangs d'Hélène de Bonnafos, voilà un autre nom à retenir parmi les pionniers du stud-book ; tout comme l'ont été Hélène de Clermont (« de la Noue »), Jean Lassoux (« de Tyv »), Jean-Pierre Berthélemy du Bucq (« du Galion »), Claude Guerlain (importateur des étalons Cheriton Mr Fluff IV et Cheriton Reft Butler, des poulinières Staplecross Morning Glory et Foulford Jemma Of Rockfor, celle-ci étant devenue la mère de la célèbre matrone Fée, laquelle a donné à son tour les étalons Mario, Obélisque, Asterix II ou encore la poulinière Quouette, mère de l'étalon Illoway Cheriton Fast, performeur jusqu'en D1 Elite du haut de sa taille C, IPO 162), Monsieur Giraudon de Mazaubert... La souche d'Heartbreaker est celle de Priory Pollydora, une jument de l'élevage des lfs de Joëlle et Sophie Boisnard, connue entre autres pour être la mère de plusieurs étalons dont Jolly des lfs (l'élevage « des lfs », précurseur lui aussi dans les années 60/70). Ce petit alezan a reçu les notes suivantes :

15,47 au modèle (avec un 9 pour le type dans la race), 7/10 aux allures, 7,88/10 à l'obstacle et 17/20 au comportement en main (score global de 15,31).

**Gaga Lagesse** est quant à elle une fille de Balentino de Treille (par Kantje's Ronaldo SL), vainqueur notamment du Grand Prix des 7 ans au Bonneau International Poney et de Valse de Lagesse, issue du performer international en CSO Rambo SL. Cette ponette est née chez Paul-François Brunaud (10) et était présentée par sa petite-fille, la cavalière de Grand Prix Isaure Zeult, qui devrait la débiter en compétition l'an prochain. Gaga est le fruit de 5 générations sélectionnées. A la base de cette souche : la poulinière Quenelle V, fille du bon Cheriton Reft Butler et mère, entre autres, de l'étalon Kinesitepas (Elite en CCJP de CSO à 5 ans, puis 5<sup>e</sup> du Master des 6 ans de Fontainebleau à l'époque). Cette jolie femelle de 3 ans, au modèle sport, s'est extrêmement bien exprimée à l'atelier du saut. Les juges n'ont pas hésité à lui adjuger un 9/10. Avec 15,80 au modèle, 7,67/10 aux allures et 19 au comportement en main, l'alezane s'est imposée dans la classe des femelles de 3 ans avec 16,56 de moyenne devant la protégée de Lucile Chavane (32), Grace de Gascogne (Jasper x Anydale Ron SL). Celle dernière a obtenu les notes suivantes : 15,30/20 dont 8/10 aux allures et 7,50/10 à l'obstacle.

D'autres poneys ont réalisé de très bonnes prestations à l'obstacle. Ce fut le cas notamment de la gagnante des femelles de 2 ans : **Hollywood Love de Cé** (par Helios Love de Cé et Starlight Love de Cé par Etoile d'Hardy), gratifiée d'un score global de 15,69/20 et ayant reçu trois 9 à cet atelier (8,88/10) en plus d'un 7,83/10 aux allures. Née chez Emmanuelle Rabillon (49) et appartenant à Steffie Joly, la noiraude s'impose sur la Réserve championne Junior de l'an passé, Hoity Toity (Burley Gold Blend x Crown of Berry), notée à 15. Elle fait honneur à l'élevage de Nicola Dibden et appartient à Charlotte Soulayres.

Poursuivons la présentation des gagnants de chaque classe. **Gentleman de la Mare** (par Naxos Domain et Ortensia de la Mare par Silverlea Spring Fever), né chez Gilbert Lehideux (50), est sorti vainqueur de la classe des mâles de 3 ans.

Du même âge, mais dans la finale des hongres, **Gosh Bournon Bell** (par Burley Gold Blend et Mistrale du Garon par Fijal Soloist), né chez Alain, Christine et Julian Rosset (63), s'est imposé.

Du côté des sujets d'1 an, deux produits

de l'européen en CSO Emmickhoven's Diego SL se sont distingués : **Imerya du Garon** (Udine du Garon par Gallant of Val Dor) a remporté la classe des femelles et **Itsybity de Gascogne** (Eurydice de Gascogne par Burley Gold Blend) celle des mâles. Ils proviennent respectivement des élevages de Lyonel Bas (69) et Lucile Chavane (32).

Les classes des poulinières suitées et des foals ont été bien fournies. La Britannique Woodrow Delight's Dream (par Farriers Field of Dreams et **Woodrow Delight's Double** par Willoway Double Gold), appartenant à Franck Marie (élevage Fegrol) 11 ans, très typée, mère de l'étalon Fétiche de Fegrol (mention Excellent dans la finale SHF des 4 ans D de CSO) et issue de la souche de l'étalon Woodrow Choir Master, quadruple champion de France, empoche la victoire avec l'excellente note de 16,60 (9 pour la locomotion) devant la jument de Leslie Ferret, la Britannique Picket Post Eleanor (Furzey Lodge Bruno x Beacon Mercury) à 15,37.

La championne du Show de la Rose de l'an passé, **Bysance du Braou** (par Hulan du Vasset et Palatine du Braou par Quidam du Pin), né chez Marie Claire Daugey et appartenant à Maristelle Dubocq, remporte la catégorie des poulinières non suitées et **Kouba** (par Silverlea Simply Red - étalon dont la carrière a été gérée par la famille Jussiaux, sélectionné dans l'équipe de France de CSO lors des championnats d'Europe de 2007 - et Escampette par Ulyse de la Gaule), née chez Xavier Ribard et engagée par Alexandre Lardeux, celle des poulinières suitées d'un foal New Forest de croisement.

**Jamaica Dance** (par Furzley Fox Trot et Quelly Pearl par Willoway Piper's Bay), foal femelle née chez Audrey Bonnouvier (41) a retenu les suffrages des juges (16,05). Elle devance Julietta de Fegrol (Lovelyhill Magical Height et la championne des poulinières Woodrow Delight's Dream -16,03) et Jezabel du Chail (Etoile d'Hardy x Kantje's Ronaldo SL - 15,02). Jamour Pearl (par Woodrow Choir Master et Daysie Pearl par Halto Pearl), le protégé de Bernard Vaucher (41), s'impose chez les mâles avec le score de 15,65. Les deux autres foals suivants, à savoir **Jewel Pearl** (Woodrow Choir Master x Kantje's Ronaldo SL) et Jeje Style ar Kadour (Lovelyhill Magical Height x Furzey Lodge Bruno), ont également une note supérieure à 15.

Le concours a également été ouvert aux poneys New Forest de croisement. **Ils de Sakina** (par Vidam Sand, Pfs et Perle de

Civry, Nf par Kantje's Ronaldo SL, né au sein de la SARL Sakina Services Distribution de Christian Lile) remporte la classe des mâles d'1 an ; **Jynfase du Ker** (par Rodlease Carnival Boy, Nf et Ulines du Steriou, Pfs par Nils de Lojou, Sf, représentant la Breizh Equitation d'Isabelle Caberguen) et **Jalina du Mio** (par Febus des Charreaux, Wpb et Balina Pearl, Nf par Burley Gold Blend, née chez Patricia Vaugelade) les classes des foals et **Quanle de la Doire** (par Gold d'Hardy, Nf et Jacinthe de Tanues, Da par Uster II, née chez Laurent Bianchi), celle des poulinières suitées.

Fort de son succès de l'an passé, le Show de la Rose a été reconduit. Celui-ci est remporté, en main, par le hongre **Charme d'Arquetan** (Gribouille Villaud et Théorie d'Arquetan par Gédéon des Mauvis), né chez Anne Rérolle (86) ; en section mâles montés par l'étalon Néerlandais **Sulaatik's Versage** (Valentino et LI Mollegardens Dunhill par Marlino), sous la selle de sa propriétaire Laetitia Strasser et en section femelles montées par **Rodène Pearl** (Halto Pearl et Kerria du Vent par Willoway Good as Gold), née chez Bernard Vaucher (41). Cette dernière fut d'ailleurs sacrée championne Suprême de la Rose.

Enfin, plusieurs mâles sont approuvés étalon : **Silverlea High Five** (par Rowhill Senator et Silverlea Adorable par Burley Gold Blend), né en Grande-Bretagne chez la famille Stainer et **Atoll de Civry** (par Glen de l'Aumont et Quadrille de Civry par Shining Starr Aristo), né chez Geneviève Tréheux (14). Ces deux poneys représentent de belle manière le stud-book New Forest sur le circuit sportif de saut d'obstacles, High Five étant champion de France As Pony 2 D Minimé Excellence en titre et Atoll, classé en Grand Prix As Excellence et notamment 5<sup>e</sup> de la Tournée des As du Sologn'Pony.

**Helios des Charreaux** (par Priory Firelight II et Kora par Marits Mistique), né chez Cédric Montel (28), vice-champion de France des mâles New Forest de 2 ans, ayant par la suite obtenu une moyenne de plus de 76% sur la finale France Dressage, se voit lui aussi être approuvé.

Déjà approuvé en Angleterre et présenté en France pour répondre aux exigences du Stud-Book, l'étalon né chez Monsieur Kitcher, **Oke Dene President** (par Skywalker et Oke Dene Ideal par Bramble Hill Beechwood) est agréé. Il est disponible à la reproduction chez Madame Diben.



ph. Pony As



ph. Pony As



ph. Pony As



ph. Pony As



ph. coll. puvée



ph. Poney As

Heartbreaker O'Mallet



ph. Agence Ecary

Gaga Lagesse

## La parole aux éleveurs

### Norma Mallet

Champion Suprême mâle et des 2 ans : Heartbreaker O'Mallet

Champion des mâles d'1 an : Itsybitsy de Gascogne

**« Ma passion pour les New Forest est arrivée grâce/à cause de mon envie de faire naître, mais il me fallait trouver « ma » race. Je recherchais un poney rustique, pour affronter les hivers corréziens et vivre sa vie de poney en extérieur, adaptable à ses cavaliers, qu'ils soient enfants ou adultes (je suis la première à préférer monter des poneys), et excellent dans la polyvalence.**

Mon choix théorique s'est orienté vers le New Forest et la vie a mis sur ma route deux sœurs par Priory Firelight II : mon choix été fait ! Mes premières poulinières sont deux purs produits français : Mayotte d'Avette (par Vim des lfs et Source de Beaumont par Merrie Marcel Ofossemsey) et Kucarcha Verdo (par Udou des Etangs et Tipule par Inch'Allah) ; françaises, mais aux origines anglaises indéniables.

J'ai eu la chance de pouvoir les croiser avec Silverlea Baywatch et d'allier ainsi la génétique sportive du berceau de race au travail de sélection des éleveurs français. De ces unions sont nés Hathena et Heartbreaker O'Mallet (même le nom de famille de mes enfants a été revisité avec une consonnance anglaise pour devenir celui de mon affixe d'élevage).

J'ai fait le choix de garder mon premier poulain mâle entier, je le pouvais, étant donné mon mode d'élevage et son caractère, et cela m'a permis de le voir évoluer et grandir, n'ayant pas encore l'œil d'éleveurs plus expérimentés. Heart a toujours été un gentil poulain, proche de l'homme, facile : un vrai New Forest.

Ses 2 ans sont arrivés, l'envie de le présenter au National aussi. Je le pensais bon, répondant au standard de la race, mais étant sa naisseuse, je me savais aussi peu objective à son sujet. L'envie de confronter mes choix d'élevage au regard des juges et des autres éleveurs a été la plus forte, bien m'en a pris.

Heartbreaker, grâce à son approbation provisoire, est destiné à la reproduction, mais je souhaiterais également l'essayer en sport. Il sera pour ses débuts confié à Anne Remande Schurr, aux Ecuries du Lys Bleu, dans l'Ain. Il fera la monte chez elle en 2020. Anne l'ayant déjà préparé et présenté pour le National, une première également pour elle. Jamais dans nos rêves les plus fous, nous n'aurions imaginé vivre une telle journée !

Les New Forest sont source de magnifiques amitiés pour moi, parmi celles-ci : Anne, qui m'a fait l'honneur d'accepter de s'occuper d'Heart pour notre premier National à elle et moi, et Lucile Chavane (élevage de Gascogne), qui elle m'a vendu un de ses petits bijoux : Itsybitsy de Gascogne (par Emmickhoven's Diego SL et Eurydice de

Gascogne par Burley Gold Blend).

Le papier de ce poulain me faisait rêver avant sa naissance et dès celle-ci, il m'a paru inconcevable qu'il ne reste pas en France. Notre amitié a fait le reste. Itsy est bien entendu destiné au sport, mais il sera présenté dès l'année prochaine à l'approbation, toujours préparé par Anne Remande, en espérant qu'il puisse devenir l'étalon de l'élevage et transmettre ainsi les qualités sportives de ses origines ainsi que sa gentillesse et sa praticité ».

### Paul-François Brunaud

Championne Suprême femelle et des 3 ans : Gaga Lagesse

« Gaga Lagesse (par Balentino de Treille et Valse de Lagesse par Rambo SL) a une morphologie qui correspond au type de poney New Forest que j'aime produire, par sa taille, sa bonne ligne de dessus, mais courte, suffisamment d'os, pas trop lourde dans sa tête, avec une bonne sortie d'encolure, de bons aplombs et un bon caractère, bien qu'elle ait beaucoup d'énergie et de sang. Gaga est la cinquième génération de ma sélection de New Forest. Mes croisements sont orientés vers des poneys qui ont tourné en CSO à un plus ou moins haut niveau et qui me plaisent dans leur morphologie et locomotion.

Mon plaisir est de faire valoriser mes poneys et pas seulement de les élever en espérant qu'ils tomberont dans des bonnes mains. C'est ce que je vais essayer de faire avec Gaga avant de la remettre à l'élevage. Nous la travaillons sur le plat et à l'obstacle : elle paraît facile et attentive. Elle fera quelques CSO à 4 ans, puis à 5 ans pour mieux juger son aptitude.

Nous avons été très satisfaits de la forte participation au cinquantenaire de l'AFP-NF et de son déroulement, même si c'est difficile de faire un National sur un si grand territoire avec des coûts qui deviennent importants pour les éleveurs.

**A 20 ans, je suis devenu agriculteur en polyculture, j'ai débuté l'élevage sûrement par passion pour l'équitation et les chevaux. J'élève des Selles Français et des Trotteurs.**

**Quand ma fille ainée a eu 10 ans, le centre équestre voisin a fermé et il n'y avait pas d'autres structures à moins de 35 kilomètres alors qu'il y avait un peu de demande locale. Nous avons alors décidé avec des amis de créer un centre équestre sous forme associative. Il a donc fallu acheter des poneys. Ceux de l'élevage de New Forest à Pusey, à côté de Vesoul, m'ont séduit tout de suite. Nous en avons acheté un certain nombre pour le club et l'élevage ; ils seront la base de ma souche New Forest ».**

### Aurélien Schulz

Champion des mâles de 3 ans : Gentleman de la Mare

« J'ai acheté Gentleman de la Mare (par

Naxos Domain et Ortensia de la Mare par Silverlea Spring Fever) dans son élevage chez Gilbert Lehideux. C'est un poney qui a un tempérament très froid, idéal pour les enfants. Sous la selle, il est très cadencé, il a juste ce qu'il faut de sang et assez respectueux sur les barres. Il est très joueur. Je vais le préparer pour les 4 ans, en CSO. L'idée est de le valoriser, puis de le commercialiser. Le National s'est plutôt bien passé bien qu'il s'agissait de sa première sortie officielle. Je l'ai récupéré courant mai : il n'y a pas eu beaucoup de temps pour le préparer, il a fallu le débarrasser et le mettre sur les barres rapidement. Il n'était sorti qu'une fois à l'extérieur avant le National. Le premier jour, il était un petit impressionné, ému, il s'est beaucoup retenu sur les barres. Le lendemain, pour la présentation sous la selle, il s'est montré exemplaire et a beaucoup plu aux juges. Ce National était pour moi le deuxième. Il y avait beaucoup plus de participants que l'année précédente, la manifestation était bien organisée et j'ai trouvé qu'il y avait une bonne ambiance.

**J'ai acheté Gentleman car c'est un New Forest, c'était ma démarche première. J'ai une amie dont le papa élève des poneys New Forest sous l'affixe d'Esnes et l'année précédente, j'ai présenté son poney à l'approbation ainsi que deux autres poneys de la même origine. Je trouve que ce sont des poneys sympas et polyvalents, avec de belles qualités. Ils peuvent facilement convenir à des enfants. Je suis monitrice indépendante, dans le Nord près de Cambrai, et j'ai pas mal de jeunes qui tournent en CCE, à poney et en Amateur. En parallèle, j'ai aidé mon amie à valoriser ses poneys et comme j'aime beaucoup cela, j'ai souhaité acheter des poneys pour continuer cette activité en parallèle ».**

#### Julian Rosset

Champion des hongres de 3 ans : Gosh Bournon Bell

« Notre poney hongre Gosh Bournon Bell est né chez nous à proximité de Thiers (63). Il est le fils de Burley Gold Blend et de Mistrale du Garon (par Fijal Soloist). Mistrale du Garon est une jument qui a produit des poneys New Forest polyvalents. Ceux qui sont sortis en compétition ont performé : Ulaly Bournon Bell (par Silverlea Simply Red) a participé aux finales du CCJP de CSO à 5 et 6 ans, puis à la finale des 7 ans et Firefly Bournon Bell (par Burley Gold Blend), exportée en Belgique, commence sa carrière en dressage sur les chapeaux de roue. Elle a participé aux finales de Liège début novembre 2019.

Gosh Bournon Bell est le propre frère de Firefly Bournon Bell. Imagine Bournon Bell est également la propre sœur de Gosh. Elle profite de l'herbe pour grandir. Burley Gold Blend est né en Angleterre en plein cœur du New Forest dans le village de Burley. Il est la propriété de Nikki Dibden et fait la monte dans la Creuse. Gold Blend est le demi-frère de Willoway Good As Gold avec une origine

plus forêt. Il est le père et le grand-père de nombreux étalons et de champions supérieurs. C'est certainement un des étalons vivants les plus importants pour la race. On dirait en France « un chef de race », mais les anglais sont plus modestes. Il transmet outre son caractère en or : force, équilibre, cadre, os. Il donne un véritable moteur. Tout pour faire des champions toutes disciplines. Gosh Bournon Bell est un poney typique New Forest avec de l'os et du cadre. Son équilibre est impressionnant. Il n'aurait pas été castré, il aurait eu son agrément étalon haut la main. Son avenir dépendra de son futur cavalier. Etant à vendre, son destin n'est pas entièrement entre mes mains, mais il fera ce qu'on lui demandera et il le fera bien.

Je n'ai pas pu me rendre au National car je suis actuellement une formation en Angleterre dans le berceau de race. J'étais au Breed Show. Gosh Bournon Bell était confié à une professionnelle. En tant qu'administrateur de l'AFPNF, j'ai eu beaucoup de retour d'amis et de participants. Malheureusement, l'AFPNF a du mal à organiser des événements sans tension. Les perdants sont systématiquement mécontents ce qui spolie la victoire des lauréats. Je trouve regrettable que beaucoup d'éleveurs soient mauvais perdants. L'AFPNF devrait être plus ferme, faire respecter le règlement, respecter le jugement des juges et ne pas les désavouer...

**L'histoire de mon élevage ? L'élevage me passionne depuis toujours. Je suis très fier d'élever des poules de concours et des poneys aussi typés que les New Forest. Le respect du standard est mon credo, c'est le juste milieu. J'ai débuté l'équitation à l'âge de 6 ans avec mes frères et sœurs dans un des premiers poneys clubs créés dans le Puy-de-Dôme. Ces années ont orienté pour toujours ma passion pour les poneys. Mes parents ont commencé par élever des poneys Highland dans les années 80. A partir de 2002, je les ai remplacés par les New Forest. Depuis toujours nous allons dans le New Forest où nous avons de la famille et de nombreux amis. Il était donc logique d'élever les poneys d'une région que nous adorons. J'ai fait le choix de faire confiance à l'élevage français en achetant Mistrale du Garon à Lyonel Bas et ne le regrette pas. Elle avait 2 ans et m'a fait penser à une photo que je regardai au-dessus de mon bureau d'étudiant. Cette race fait partie de ma culture, l'élever n'est pas le fruit du hasard. J'ai également la chance de côtoyer des éleveurs de chevaux Selle Français. J'en tire l'expérience des poulinages et la gestion de carrière des chevaux, du débarrassage aux finales du Cycle Classique. Le New Forest est une race qui répond à l'ensemble du marché. Sa polyvalence et sa générosité font qu'il ira là où on lui demande d'aller. Néanmoins, il correspond à une niche économique car il y en a peu. Son type le distingue de toutes autres races : parmi un alignement de poneys il faut pouvoir**



Gentleman de la Mare



Gosh Bournon Bell



ph. Agence Ecary

Hollywood Love de Cé



ph. Agence Ecary

Imerya du Garon



ph. Agence Ecary

Jamour Pearl

**le sortir du lot au premier coup d'œil. Les français ont besoin de le connaître mieux car souvent il est comparé au Pfs, or c'est une erreur car il n'est pas le concurrent anglais du Pfs. The British riding pony est le concurrent du Pfs. Les britanniques ont toujours croisé poneys et chevaux. Quand anglais et irlandais viennent battre les français aux championnats d'Europe (ce fut encore le cas en 2019), viennent-ils avec leurs poneys « natives » ? La réponse est évidemment « non » ! Il faut élever le poney New Forest pour ce qu'il est et non pour ce qu'on voudrait qu'il soit ».**

### Steffie Joly

Championne des femelles de 2 ans :  
Hollywood Love de Cé

« J'ai toujours voulu une fille d'Helios Love de Cé, j'ai donc contacté une amie, Emmanuelle Rabillon, naisseuse d'Hollywood Love de Cé. Elle m'a proposé la pouliche qui n'avait alors qu'un mois. Ses papiers me plaisaient, je croyais en ce mélange d'Helios Love de Cé et de sa mère, Starlight Love de Cé par Étoile d'Hardy. J'ai eu la chance d'accueillir Hollywood dès ses 2 mois (j'ai eu la maman chez moi jusqu'au sevrage), elle a donc quasi toujours vécu à la maison. Elle est très proche de l'homme. Ses qualités ont été mise en avant par ses notes au championnat : sa technique de saut, ses allures, sa curiosité et un caractère irréprochable pour son jeune âge. Son avenir principal est de rester à mes côtés ; j'ai acheté Hollywood pour avoir une petite jument qualiteuse et gentille pour me faire plaisir en concours. Hollywood devrait suivre le circuit sportif en CCJP de CSO et pourquoi pas en Concours Complet, ce qui lui permettra de se former au mieux. Et plus tard, elle sera mise à la reproduction chez moi.

Le National « anniversaire » était pour moi une première dans un concours d'élevage New Forest. Il y a une bonne ambiance, les participants et organisateurs sont proches et amicaux. Le retour du National New Forest au Sologn Pony est vraiment une bonne chose. Je retournerai avec plaisir à cet événement annuel !

**Je n'ai pour le moment pas d'élevage, je suis seulement propriétaire d'Hollywood et d'une Pfs âgée de 8ans, mais les deux ont été choisis aussi dans le but de commencer un petit élevage de poneys de sport. Pour cette deuxième ponette, j'ai choisi une New Forest car je voulais absolument un poney gentil, sportif, et bien dans sa tête, des vrais poneys ».**

### Lyonel Bas

Champion des femelles d'1 an : Imerya du Garon

« J'ai acheté Tamour des Etangs à Olivier Despierres (élevage de L'Ocq) et nous avons gardé sa pouliche Udine du Garon (par Gallant of Val Dor), la mère d'Imerya du Garon qui a remporté la National.

Tamour a très bien produit, elle est notamment la mère de l'étalon Lapsus de l'Ocq (8<sup>e</sup> du championnat d'Europe de CCE en 2009, IPC 160). Nous avons donc gardé cette lignée. Udine est un peu petite et il lui manquait de l'amplitude, c'est pourquoi nous avons choisi de la marier au performer international Emmickhoven's Diego SL. Diego n'était pas chez nous à l'époque (stationné au Haras du Garon en 2019), nous avons donc inséminé Udine et elle a rempli du premier coup avec une paillette ! Imerya du Garon est née...

C'est une très belle pouliche, expressive. Nous avons généralement de beaux produits avec cette lignée, mais Diego a ramené de la taille, de la locomotion et de la réactivité. Elle est dotée d'un modèle sport. Le National s'est très bien déroulé pour elle, il va falloir désormais confirmer à l'avenir. Imerya devrait faire les 2 ans et sera valorisée sur le circuit du Cycle Classique comme nous le faisons pour chacun de nos poneys. Je pense qu'on la gardera comme reproductrice ; elle entrera dans le cheptel de nos poulinières et nous vendrons sans doute sa mère.

Je n'ai pas pu aller au Sologn Pony, donc je n'ai pas assisté au National, mais mon épouse et mon cavalier ont trouvé que la manifestation était bien organisée. C'est très bien d'ailleurs qu'il soit réorganisé au Sologn Pony. Les finales SHF se sont bien passées pour nous également, avec de meilleurs résultats que les années passées, bref tout le monde est rentré content ! »

### Bernard Vaucher

Champion des foals mâles : Jamour Pearl  
Championne du Show de la Rose, section femelles montées : Rodène Pearl

**Bernard Vaucher est fils de garde des Haras Nationaux et a donc été immergé dans le cheval. C'est un peu par hasard qu'il a commencé l'élevage de poneys New Forest (après avoir élevé des Selles Français) ayant eu comme rémunération de travaux effectués dans la structure de son frère une ponette New Forest venant d'Angleterre : Priory Pink Pearl.**

**Grâce à elle et à sa fille South Pearl, il a pu apprécier toutes les qualités de cette race tellement polyvalente. C'est d'ailleurs South Pearl qui a été la poulinière de base de son élevage : entre 1990 et 2007, elle a produit 16 poulains dont 14 New Forest.**

**Dans sa production : l'étalon Halto Pearl et 3 très bonnes femelles de CSO à savoir Prim' Pearl, Quelly Pearl et Reality Pearl. Ces femelles sont toutes les 3 actuellement poulinières.**

« Le champion de France des foals mâles 2019 est Jamour Pearl fils de Woodrow Choir Master. Sa mère, Daysie Pearl, est une jeune poulinière par Halto Pearl, étalon de l'élevage (performer en CSO jusqu'au Petit Grand Prix) et Kerria du Vent par Willoway Good As Gold.

C'est le deuxième poulain de Daysie et elle

a aussi produit en 2018 une championne de France des foals femelles, Ityse Pearl. Cette même année, elle a été vice-championne de France des poulinières suitées. C'est un poulain proche de l'homme, très typé. Il est énergique et gentil. Il est vendu à une cavalière de la Drôme qui veut en faire un étalon s'il évolue bien.

Nous avons vu de beaux poneys lors de ce National anniversaire et fait de belles rencontres. Une petite déception néanmoins : le fait qu'il n'y ait pas eu de rappel des poneys dans l'ordre du classement après le jugement. Il aurait été judicieux aussi qu'il y ait, pour chaque catégorie présentée à l'entrée de piste, quelqu'un qui soit en communication avec le jury et responsable de l'ordre au niveau de la présentation. Enfin, une sonorisation par micro aurait été confortable. Malgré les remarques précédentes, l'élevage Pearl est évidemment partant pour l'année prochaine, satisfait qu'une ambiance correcte ait pu être retrouvée (cela faisait un certain nombre d'années qu'il ne participait plus au national New Forest) ».

#### Audrey Bonnouvrier

Championne des foals femelles : Jamaica Dance

« Jamaica Dance est une fille de l'étalon Furzley Fox Trot appartenant à Baudouin Decamps (Elevage des Marronniers, en Belgique) qui fut champion de France du Cycle Classique de CSO 6 ans D en 2008 (IPO 159, BPO +16 avec cd de 0,68) et père notamment de Crazy Horse Flayelles, le champion de France 2019 de la finale Future Elite 7 ans et agrée étalon Pfs. Sa mère est notre poulinière Quelly Pearl, par Willowway Piper's Bay et South Pearl (IPO 128/09, 5 points PACE, BPO +7 avec cd de 0,59). Les qualités de Jamaica Dance sont son modèle et son caractère : elle est douce et affectueuse. Nous allons la laisser grandir, puis la valoriser en CSO ; elle viendra par la suite prendre le relais de sa mère à l'élevage.

Concernant notre élevage, tout a démarré en 2000, quand je suis rentrée au lycée agricole de Vendôme (41) pour préparer un Bac S. J'ai rencontré Bernard Vaucher et Thérèse Brigant (Elevage de Meslay, affixes «Pearl» - New Forest - et «de Vauper» - Connemara) qui travaillaient à l'époque dans cet établissement. Très vite, nous avons créé des liens amicaux et j'ai trouvé plus d'affinités auprès des New Forest ! Je montais des jeunes poneys, les aidais à l'élevage et les suivais en concours CSO et de modèle et allures. C'est ainsi que j'ai appris la manipulation des jeunes, la préparation et présentation en concours d'élevage (sur des locaux et les premiers Sologn'Pony), le suivi des poulinières, les origines New Forest... Je suis ensuite partie en école d'ingénieurs en agriculture à Rouen, tout en continuant à suivre ce qui se passait à l'élevage de Meslay. Dans le cadre de

mes études, j'ai même travaillé sur le programme d'élevage des New Forest avec l'AFPNF et les Haras Nationaux. En 2008, diplôme et premier emploi en poche, je fais l'acquisition de ma première New Forest, Vénus Pearl, évidemment née chez Bernard Vaucher, en copropriété avec mon amie Cindy Vaugelade, rencontrée quelques années auparavant alors qu'elle effectuait un stage à l'élevage de Meslay. Vénus venait de décrocher le titre de championne de France des femelles New Forest d'1 an. Lors du Sologn'Pony 2010, je discute avec Julie Page (Elevage Bittersweet) de mon souhait d'avoir une poulinière, sachant qu'elle retournait tous les ans en Angleterre pour les Baulieu Road Pony Sales. Elle m'envoie alors une photo d'une pouliche de 6 mois Brock Song n Dance (GB) que je trouvais plutôt mignonne. Je valide aussitôt et Song est arrivée peu de temps après en France. Au printemps 2011, lors d'une de mes visites à l'élevage de Meslay, j'entends Bernard au téléphone, répondant «merci mais je n'envisage pas d'avoir une nouvelle poulinière». Je fais ma curieuse : c'était la famille Masquelier qui souhaitait revendre Quelly Pearl, achetée quelques années plus tôt pour leurs filles. Je n'ai pas réfléchi bien longtemps, il me fallait cette jolie jument pour démarrer l'élevage. Chose faite grâce au soutien de Thérèse Brigant. Puis par la suite, la famille Masquelier me vendra la toute bonne Reality Pearl (par Willoway Good As Gold), sœur utérine de Quelly, vice-championne de France As Pony 2 D Junior sous la selle de Sacha Masquelier (IPO 161, 6 points PACE, BPO +9 avec un cd de 0,61). L'élevage compte aujourd'hui 3 poulinières New Forest : Quelly Pearl, Reality Pearl et Brock Song n Dance. Sept poulains (dont 6 pouliches !) avec l'affixe Dance ont vu le jour. Toutes les pouliches de Quelly sont gagnantes en concours de modèle et allures, nous attendons maintenant de les voir en CSO. Nous travaillons également en partenariat avec l'Elevage des Charreaux de Capucine et Cédric Montel (28) : regroupement de nos poulinières à l'herbe l'été, sevrage en commun de nos poulains, transport des juments à la saillie... et avec l'Ecurie Equiperche de Marie Lucile Mulowsky (41) pour les mises bas, les déboussages...»

#### Franck Marie

Championne des poulinières suitées : Woodrow Delight's Dream

« J'ai acheté Woodrow Delight's Dream (par Farriers Field of Dreams et Woodrow Delight's Double par Willoway Double Gold) lorsqu'elle avait 6 mois, en Angleterre car je suis importateur. J'ai aussi acquis, en même temps, Woodrow Lily (Willoway Double Gold x Wooton Spark), championne de France des poulinières suitées au National de 2017 et mère de Fleur de Fegrol, championne Junior de ce

ph. Agence Ecaray



Jamaica Dance

ph. Agence Ecaray



Woodrow Delight's Dream



ph. Agence-Ecarty

Bysance du Braou



ph. Lucile Chavane

Itsybity de Gascogne



ph. Lucile Chavane

Grace de Gascogne

même National.

Comme je le fais habituellement, Delight's Dream a été débourrée pour être vendue, mais elle est restée à la maison... et a eu un poulain avec mon étalon Lovelyhill Magical Height : Fétiche de Fegrol (mention Excellent en CCJP de CSO à 4 ans), qui est lui aussi étalon. Audrey Morandat me l'a achetée et a eu 2 poulains pour son compte. Elle me l'a revendue cette année, privilégiant son travail de groom chez Simon Delestre. En 2019, la jument a de nouveau eu une pouliche de Magical : Julietta de Fegrol. Je l'ai offerte à ma fille Juliette... d'où le choix du nom. C'est une très belle pouliche, elle se déplace bien et je pense qu'elle sera bonne en sport. Delight's Dream est encore pleine de Magical et en 2020, j'aimerais lui trouver un très bon étalon New Forest de Dressage, plutôt aérien, car sa souche a aussi bien produit en CSO que dans cette discipline, qui je pense, va se développer à l'avenir.

**Le but est de faire du commerce, c'est mon travail. En élevage, je privilégie le sport. Je pense que cette poulinière restera chez moi, mais je suis ouvert au dialogue si des éleveurs veulent louer son ventre ou l'acquérir. Fétiche, lui, continuera sur le circuit du Cycle Classique et fera les 5 ans. Quant à Magical, après une première saison en Grand Prix de CSO, il est reloué depuis 2 mois à un cavalier de 10 ans que j'avais repéré sur les terrains de concours.»**

### Maristelle Dubocq

Championne des poulinières non suivées : Bysance du Braou

« Bysance du Braou (par Hulan du Vasset et Palatine du Braou par Quidam du Pin) est une poulinière facile, gentille et pratique. Elle s'est bien comportée lors du National. Je l'ai achetée directement à l'élevage du Braou pour la mettre à la reproduction. Elle n'a pas pris la première année, mais en 2019, elle est échographiée pleine de Birkilds Balboa, mon étalon maison. J'espère évidemment avoir un joli poulain. C'est une jument qui a un beau modèle et de la locomotion et il s'avère qu'elle a de la présence et du charisme. Je la trouve très féminine et son caractère est très sympa. J'envisage de la garder à l'élevage de Gaya et nous verrons ce que donnent ses poulains ; j'ose espérer qu'elle fera une longue carrière ici. Si ses poulains ne répondent pas à mes attentes, je la vendrai. Rien n'est jamais gagné d'avance en élevage... Peut-être sera-t-elle confiée aussi à mon autre étalon, Birkilds Iniesta, qui devrait faire les 4 ans en CSO et Dressage. Quant à Balboa, il fera la monte au haras du Poët.

Je viens d'importer un autre poney de l'élevage Danois Birkild que j'apprécie beaucoup : Birkilds Loli (par Golden Boy van de Stompslag), une jument de 3 ans sélectionnée pour son modèle et sa locomotion. Anita Guldbaek Cueto fait naître

de très bons New Forest et elle m'informe très régulièrement de ses poneys à vendre. Je suis persuadée que la reproduction passe par la voie femelle : si nous n'avons pas de bonnes juments, nous n'avons pas de bons poulains. J'élève des poneys New Forest seulement depuis 3 ans (Madame Dubocq fait également naître des poneys Connemara, ndr) et mes premiers poulains ont 1 an. Je suis en train de composer mon vivier de femelles, je les sélectionne et les teste. Je pense qu'il faut une dizaine d'années pour avoir le recul sur la production de ses poulinières ».

### Lucile Chavane

Eleveuse du champion des mâles d'1 an et de la vice-championne des 3 ans

« Deux produits issus de mon petit élevage étaient présents au National de race cette année, Itsybity de Gascogne, un fils d'Emmickhoven's Diego SL et d'Eurydice de Gascogne par Burley Gold Blend, née également à la maison et dotée d'origines anglaises. Ce joli petit mâle vendu à Norma Mallet au sevrage (lire page 26), représente ce que j'aime à produire, des origines dans le type, croisées avec du poney de haut niveau afin d'obtenir un New Forest capable de rivaliser avec d'autres races qualifiées de « sport ». Du chic, des allures, du sang mais bien géré, et beaucoup de gentillesse. C'est également en ces termes que je pourrais évoquer Grace de Gascogne, qui pour la deuxième année successive se classe deuxième de sa section. Cette fille de Carmen de Gascogne par Anydale Ron SL, qui avait en son temps gagné les 2 ans, et de Jasper qui fut un poney extrêmement apprécié en Hollande, représente elle aussi une vraie réussite pour moi. Joli modèle, excellent équilibre, un coup de saut irréprochable, un caractère décidé doublé d'une grande gentillesse. J'ai hâte d'obtenir un jour un poulain issu de ces deux-là, un pur produit gascon, à l'image de ce que je cherche à produire. Des poneys gentils, pratiques mais capables aussi d'évoluer à bon, voire excellent niveau et ce sous la selle des enfants. Grace, après sa valorisation, reviendra à la maison dans l'objectif de produire de beaux poulains puis d'être la ponette de mes petites filles dont les mamans, elles aussi, ont eu la chance d'avoir de super New Forest.

Le New Forest est entré dans ma vie et celle de mes enfants il y a 20 ans, grâce à Bernie Jeanroy (élevage de Violette) et à Olivier Despierres (élevage de L'Ocq), sans oublier Claudine Porcheron, ma tante, qui élevait alors sous l'affixe Ru Flavien. La disparition prématurée de notre première ponette Jour d'été de L'Ocq m'a donné envie de continuer à produire ces poneys au tempérament si attachants, aux multiples qualités et si polyvalents. Silverlea Pure Magic ma première poulinière est issue d'un élevage que l'on ne présente plus. Sa mère Brickfield Victoria, championne des

juments de la Forêt était une grande dame qui a entre autres produit l'étalon Silverlea Simply Red. Magic m'a donné de magnifiques poulains malheureusement nous avons dû arrêter de la faire reproduire suite à de gros soucis de santé, elle reste cependant la base de ma petite production. Cette magnifique jument au caractère fort, dotée d'une autorité naturelle m'a rendu exigeante dans mes choix de croisements et dans ma façon de voir l'avenir. Car la remplacer relève du défi ! Grace prendra la suite de sa grand-mère, elle possède elle aussi des qualités qui feront d'elle, je pense, la chef incontestée de mes prés ».

### Laetitia Strasser

Champion du Show de la Rose, section mâles montés : Sulaatik's Versage

« Ce national fut pour moi une très bonne expérience que je souhaite renouveler les années à venir. Sulaatik's Versage (par Valentino et LL Mollegardens Dunhill par Marlino) est né aux Pays-Bas dans le célèbre élevage Sulaatik de Madame et Monsieur Haan. Il a passé les rigoureux tests de sélection étalon à Ermelo avant d'arriver en France chez Laurence Dujardin. Il est sur notre territoire le seul fils représentant le grand Valentino. Versage diffuse également le sang exceptionnel de la toute bonne Fredriksberg Kamé qui a produit des sujets d'envergure européenne. Il montre un bon caractère, de l'équilibre et de la force.

Dans la continuité de sa carrière (champion suprême de la race à 4 ans, puis champion top modèle parmi les chevaux quelques années plus tard), cette année, à 17 ans et particulièrement bien conservé, Sulaatik's Versage remporte le titre de champion mâle du Show de la Rose. Versage a fait chavirer le cœur d'une douzaine d'éleveurs cette saison et parmi eux, des fans satisfaits de leur premier produit souhaitant renouveler l'expérience.

Versage va se consacrer à sa carrière de reproducteur avec quelques présentations lors de concours de race.

**Ma petite histoire : amoureuse des poneys depuis mon plus jeune âge, l'élevage a débuté il y a 6 ans avec quelques poneys Shetland, puis l'acquisition de Versage en 2017. Possédant déjà 2 ponnets New Forest, j'ai donc décidé de les mettre à la reproduction. Cette passion pour le New Forest a débuté il y a une dizaine d'années après l'acquisition d'Un Roi Seulande (Marnehoeve's Everest x Glen de l'Aumont) ».**

### Jennifer Gay

Champion du Show de la Rose, en main : Charme d'Arquetan

« J'ai d'abord eu Charme d'Arquetan (hongre, par Gribouille Villaud et Théorie d'Arquetan par Gédéon des Mauvis) en location pendant 3 ou 4 mois lorsqu'il avait 4 ans, puis je l'ai acheté auprès de son éle-

veuse Anne Rérolle. Je ne fais pas d'élevage, mais j'apprécie la race New Forest. Mon choix s'est porté sur ce poney car j'aimais bien son modèle. Charme est le seul poney New Forest que nous avons. Je suis dirigeante d'un centre équestre à Vierzon et Charme contribue à toutes les activités du club. Je l'ai engagé sur le National non pas pour juger son comportement que je connais bien à l'extérieur, mais surtout pour avoir un avis des juges sur sa morphologie et ses capacités. J'envisage d'y retourner, bien sûr, mais cette fois il fera le Show de la Rose dans la section « monté ». C'est la première fois que je me rendais au National New Forest, je ne connaissais pas du tout et j'ai trouvé cette manifestation très intéressante et instructive ».

Quant à Anne Rérolle, elle nous précise « que la mère de Charme a été accidentée très jeune et s'est donc consacrée à la reproduction. Il est issu de mes étalons Gribouille Villaud et Gédéon des Mauvis, c'est donc un pur produit maison. Sa grand-mère, la britannique Belmore Quickstep, a été importée par Jean Mellet de l'élevage des Rouets ».

### Alexandre Lardeux & Anne-Laure Lopez

Championne des poulinières suitées d'un foal New Forest de croisement : Kouba

« Notre jument Kouba (par Silverlea Simply Red et Escampette par Ulyse de la Gaule) est connue de l'ensemble des acteurs de la race New Forest. Son papier fait ressortir de nombreux gagnants, performeurs et étalons comme Careless Whisper Fast (IPC 135), Illoway Cheriton Fast (IPO162), Cricket III (IPO146), Diableur III (IPO144), l'étalon Asterix II (IPC128, ICC 124/96)... Elle a été élevée par Monsieur Ribard et a eu une carrière de poulinière pleine. Elle a tout d'abord fait ses deux premiers produits pour le compte de Monsieur Bonvalet (élevage Rislois). Elle a ensuite été croisée avec des étalons New Forest par Madame Tréheux (élevage de Civry) et a eu ses meilleurs poulains, toujours en activité : Shinning de Civry (IPO129/14), Quartz de Civry (IPO120/18), Allan de Civry (IPO 104/18)... Elle est passée ensuite dans les mains de Margot Sabbagh (élevage d'Extra) et s'est illustrée avec la production de Free Style d'Extra, 2<sup>e</sup> des femelles de 2 ans du National 2017. Elle a rejoint en 2018 la région Centre pour le compte de notre élevage « Delodeux » et a produit notre New Forest de croisement Jetcoeur Delodeux, classé 2<sup>e</sup> de sa section lors du National 2019. Outre ses très bons aplombs et sa morphologie dans le type, Kouba laisse transparaître une lignée de poneys orientés CCE avec de bonnes allures et un mental très intéressant. Son poulain 2019 présente d'ailleurs de bonnes notes aux allures.

Kouba n'a pas été saillie en 2019 pour la ménager au vu de son âge. Elle devrait rencontrer Fétiche de Fegrol en 2020. Nous donnons la chance à ce jeune étalon (plus de fertilité) au modèle moderne (qui



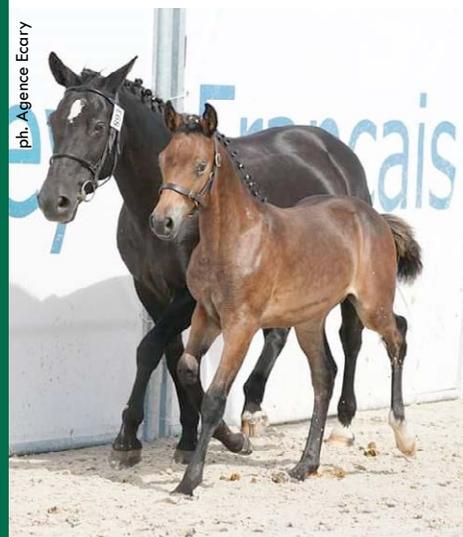
ph. Poney As

Sulaatik's Versage



ph. Agence Ecary

Charme d'Arquetan



ph. Agence Ecary

Kouba



ph. Agence Ecary

Ifs de Sakina



ph. Agence Ecary

Jynfease du Ker

a été jugé à différents Nationaux), dont le début de carrière sportive est prometteur (gestion Haras de Brennus/ Monsieur Marie). Si Kouba donne naissance à une femelle, elle sera valorisée et gardée à l'élevage.

Pour ce National, il y a eu une volonté marquée de renouveau, mais attention à ne pas renier les années précédentes, ce n'est pas une page blanche qui s'écrit. Il faut se servir de l'histoire de l'association pour comprendre et analyser ce qui n'a pas été une réussite. L'AFP NF est une association qui a un vécu, des valeurs et une histoire. C'est ce qui nous a d'ailleurs fait la rejoindre en 2019. Pour nous, jeunes adhérents à l'association, la disponibilité et l'accompagnement à chaque sollicitation a été une vraie force lors de cet évènement anniversaire. L'AFP NF a su donner en 2019 des valeurs de jugement et de sélection. L'avenir semble bon pour l'association, mais à notre sens la porte ouverte que représente le New Forest de croisement doit être maîtrisé. Une forte communication est faite pour inscrire en part-bred mais que vont devenir ses New Forest de croisement (parcours sportif, valorisation élevage, intérêt entre un Nfc/Pfs...) ? En effet, il ne faut pas que l'afflux de New Forest de croisement dénature l'image du pur New Forest, qui a lui des valeurs connues et reconnues. En résumé, l'expérience de la première année en tant qu'adhérents nous a confirmé de continuer à produire en New Forest !

**Notre élevage familial, à taille humaine, situé près de Sancerre, a commencé il y a 8 ans avec une jument Pur-Sang. Aujourd'hui, nous avons une à deux naissances par an. Nous avons été attirés par la race lors de l'étude de pedigree et de comportement en concours. Le New Forest est la base de grands champions et est souvent croisé avec des sujets d'autres stud-books. Si on ne garde pas cette souche performante de bons New Forest, les éleveurs de poneys de sport trouveront difficilement une ressource à leur croisement. De plus, le New Forest est tout aussi polyvalent et peut être aussi bien un poney de sport qu'un poney de loisir ».**

#### Christian Lile

Champion des mâles d'1 an New Forest de croisement : Ifs de Sakina

« Ifs de Sakina (par Vidam Sand, Pfs et Perle de Civry, Nf par Kantje's Ronaldo SL) est un très gentil poney. Il sera proposé à la vente en tant que poney de sport. Nous l'avons fait sauter deux ou trois fois et je pense qu'il a de la qualité. Il sera castré car nous avons assez d'étalons sur le marché. Sa mère, Perle de Civry, a été championne suprême en 2017. C'est une superbe jument et elle produit très bien. Elle vit dehors, avec les autres, en basse montagne ; ils disposent de trois-quarts de près et d'un quart de bois, ce qui fait des abris naturels. Lorsque j'ai entendu parler du New Forest

de croisement, j'ai choisi Vidam Sand pour Perle. Je préfère la monte naturelle et ce fut le cas avec cet étalon. Nous sommes sur Toulouse, mais cette année, j'ai amené quelques poulinières en Normandie et elles sont toutes pleines. Perle est gestante de Lovelyhill Magical Height, une autre a été saillie par Fétiche de Fegrol et une troisième par Mikel. Je vais donc avoir trois poulains de race New Forest en 2020. L'année prochaine, nous irons également à d'autres étalons New Forest, je pense par exemple à Game Boy du Vent, stationné à l'élevage d'Emery. Je lui mettrai sûrement Perle ou Rita des Herbages (Karisto de l'Aumont x Glen de l'Aumont).

Lors du National, j'ai été un peu déçu des jugements qui ont été effectués, notamment pour les agréments étalons. Quant à son lieu, je préférerais qu'il tourne chaque année. Nous avons eu par exemple plus de retours, et même d'étrangers, il y a 2 ans, au Haras du Pin.

**Je suis éleveur et marchand. J'ai environ 40 poneys à la maison et 20 chevaux, je fais aussi de l'élevage de camélidés (lamas, alpagas et dromadaires) et je suis transporteurs de chevaux. Ma fille Manon est également installée, elle est indépendante, a sa propre écurie et a créé son élevage. J'ai toujours eu des New Forest : je trouve qu'ils sont très polyvalents, avec un bon mental, ce sont de très bons poneys pour les amateurs. J'ai eu l'occasion de racheter une soixantaine de poneys à l'élevage de Civry de Madame Tréheux il y a 6 ans. J'ai donc ses bonnes souches, cette éleveuse a fait du beau travail de sélection. Nous les avons valorisés pour certains et revendus. J'ai gardé quelques poulinières dont Perle que je conserve dans mon cheptel ».**

#### Isabelle Cabelguen

Champion des foals mâles New Forest de croisement : Jynfease du Ker

« Jynfease du Ker (New Forest de Croisement, par Rodlease Carnival Boy, Nf et Ulines du Steriou, Pfs par Nils de Lojou, Sfa) est né à l'élevage, d'un croisement que l'on faisait pour la seconde fois. Sa mère, Ulines, a été achetée pour l'élevage il y a 3 ans pour son papier apportant de la taille. Son père, Rodlease Carnival Boy, était l'étalon maison depuis l'arrêt des Haras Nationaux (lire page 7). Jynfease a le caractère de son père et est très typé New Forest, mais sa mère lui a apporté de la taille et un modèle plus sport. Il fera les concours de modèle et allures jusqu'à ses 3 ans, puis on le dirigera vraisemblablement vers le Concours Complet.

Le National était vraiment l'occasion de voir ce qui se fait ailleurs, de comparer, d'affiner ou conforter nos choix... L'organisation a été parfaitement menée. C'était un vrai plaisir et nous y serons pour la prochaine édition.

**L'élevage est d'abord parti d'une envie d'avoir une cavalerie de qualité pour le**

club... Le choix du New Forest est parti d'une étrange coïncidence. En effet, à l'ouverture du club, puis quelques années après, nous avons acheté trois poneys dans des endroits différents, mais ils avaient tous Rodlease Carnival Boy comme père... Les trois ont toujours été performants dans les trois disciplines autant en Poney qu'en Amateur, cumulant le club avec une gentillesse et une praticité incomparable... A la fermeture des HN, on a cherché Rodlease Carnival Boy, nous voulions savoir ce qu'il allait devenir et avons fait une proposition d'achat qui a été acceptée. Le choix du New Forest est donc venu de ce poney, Rodlease Carnival Boy, qui est et restera je pense, ma plus belle rencontre avec un poney ».

#### Cindy Vaugelade

Championne des foals femelles New Forest de croisement : Jalina du Mio

« Jalina du Mio est la première New Forest de croisement née à la maison. C'est une fille du Welsh Part-Bred Febus des Charreaux, qui a fait les 4 ans cette année, classé Excellent en CSO et de Balina Pearl (par Burley Gold Blend), provenant de l'élevage de Bernard Vaucher. On a souhaité faire ce croisement avec cet étalon pour ramener un peu plus de sang et d'allures. Jalina est en vente, elle est très bien manipulée, très facile et gentille. Elle est dotée d'un joli modèle et possède le tempérament du New Forest. Le but, si elle n'est pas vendue, c'est de faire le National l'année prochaine. Cette sortie leur fait du bien, notamment pour la manipulation. En plus, nous avons un poney New Forest, Jagger Dance (par Priory Firelight II et Reality Pearl par Willoway Good As Gold), l'affixe d'Audrey Bonnouvrier, qui est né à la maison. Il a été vendu, mais est valorisé par nos soins et sera présenté dans la classe des 1 an.

La partie élevage est ma passion, mais je suis avant tout gérante d'une écurie de propriétaires, de compétition et d'un centre équestre : le Haras de Pharos, installé à Bazemont dans les Yvelines. J'adore les poneys New Forest, sur mes 85 équidés, je dois avoir une vingtaine de New Forest ! C'est vraiment la race de poney la plus pratique et la plus polyvalente dans mes activités de tous les jours. Je la qualifie d'assurance tout risque. Jamais on ne se dit d'un New Forest qu'il n'est pas pratique ; un enfant débutant ou adulte peut se faire plaisir avec ; et pour notre centre équestre, c'est très important. J'ai également un étalon : Quoktail Pearl, en copropriété avec Thérèse Brigant. Il ne fait plus de grosses saisons de concours car il prend de l'âge et sa qualité première est le mental... Ma mère, Patricia, élève à petite échelle des Shetland. Elle avait un poney, Itak du Decours (Willoway Good As Gold x Silverlea Redlink), très pratique, qui qualifiait tous les enfants pour les championnats de France. C'était le poney de la famille, et c'est lui qui nous

a sans doute convaincu de nous lancer dans le New Forest ».

#### Nadège Mourgues

Championne des poulinières suitées New Forest de croisement : Quanle de la Doire

« Quanle de la Doire (par Gold d'Hardy, Nf et Jacinthe de Tanues, Da par Uster II) a remporté sa classe, mais je dois dire qu'elle était la seule engagée. Ce concours d'élevage s'est extrêmement bien passé, aussi bien techniquement qu'humainement. C'est vraiment quelque chose à faire et j'encourage tous les éleveurs, même les tous petits comme moi, à se lancer : c'est intéressant, bien organisé et c'est valorisant pour les poneys et les poulains, au niveau de leur comportement. Entre éleveurs, nous pouvons dialoguer et c'est enrichissant de partager nos expériences. Le New Forest de croisement n'est néanmoins pas tout à fait entré dans les mœurs, mais il faut du temps.

Je suis passionnée d'équitation depuis toute petite. L'histoire de Quanle est rattachée à la mienne. Je suis enseignante d'éducation physique et monitrice d'équitation et suis détachée dans le lycée agricole d'Yssingeaux, en Auvergne. Une section Pony-Club s'est ouverte et sont arrivées un jour deux petites ponettes d'un an et demi : Quanle et Quinoa de la Doire. Je suis référente en Pony-Games et au niveau du développement du sport scolaire et il s'est avéré que Quanle était ma meilleure ponette, c'était l'idole de tous les petits cavaliers ! Je l'ai achetée par la suite et l'ai ramenée dans mes installations. Elle s'est bien acclimatée à son environnement et à mes chevaux. J'ai décidé de la confier à un étalon New Forest car j'adore la race et je souhaitais un produit pour mon petit-fils, né avec un handicap afin de l'aider. La race New Forest me paraissait répondre à ses besoins. J'ai sélectionné 2 étalons et choisi au final celui de Lyonel Bas, Lidjal du Garon (par Fijal Soloist). Ma ponette a pris, en monte en main, au premier saut. Nous avons fait un premier concours d'élevage à Yssingeaux et mon petit-fils a tenu son petit poulain que l'on a appelé Jackpot. Pour l'instant, tout fonctionne à merveille et mon petit-fils monte Quanle toutes les semaines. Elle devrait sans doute être saillie en 2020.

J'encourage vraiment tous les cavaliers à monter des poneys New Forest, c'est une race extraordinaire qu'il faut aider. J'ai des poneys et chevaux de plusieurs Stud-Book et je dois dire que le New Forest tire son épingle du jeu, notamment au niveau de la relation avec l'homme. Je pense que le New Forest de croisement est une bonne chose pour la race ; il faut communiquer dessus ».

ph. Agence Ecary



Jalina du Mio



ph. Agence Ecary

Quanle de la Doire

## NEW FOREST INDICÉS DANS L'UNE DES TROIS DISCIPLINES OLYMPIQUES À AU MOINS 115 EN COMPÉTITION PONEYS

Nom (Pays)	Sexe	Année naiss.	Race	Père	Race P
VIZIR D'ODIVAL	M	2009	NF	KANTJE'S RONALDO(NL)	NF
QAID DE LA SEULLES	H	2004	NF	KANTJE'S RONALDO(NL)	NF
SILVERLEA HIGH FIVE(GB)	M	2012	NF	ROWHILL SENATOR	NF
KANTJE'S PEPIJN(NL)	H	1997	NF	RALPH	NF
TAZZ DU POET	H	2007	NF	WOODROW CHOIR MASTER(GB)	NF
LOVELYHILL MAGICAL HEIGHT(GB)	M	2010	NF	APPLEWITCH PURE MAGIC	NF
ATOLL DE CIVRY	M	2010	NF	GLEN DE L'AUMONT	NF
WILFRIED K(NL)	H	2007	NF	BURLEY PHANTOM	NF
VENARD DE LA MARE	M	2009	NF	FULBERT DE FONTENY	NF
WINNETOO(NL)	M	2008	NF	DIOGENES KAY	NF
OSLO DE L'AUMONT	M	2002	NF	KANTJE'S RONALDO(NL)	NF
UP AND COMING PEARL	F	2008	NF	HALTO PEARL	NF
VAN NIHENHOVEN'S FJUKA(NL)	H	2002	NF	LORENZO	NF
FOXY DU GEVAUDAN	F	2015	NF	NUMERUS CLAUSUS	NF
TRISTAN DE L'EGUILLE	M	2007	NF	JARIE(NL)	NF
ITAC DE CIVRY	H	1996	NF	PERAC DES ETANGS	NF
SHIVA ICE	F	2006	NF	ETOILE D'HARDY	NF
TARZAN RU FLAVIEN	H	2007	NF	KINESITEPAS	NF
ASTER DE CIVRY	H	2010	NF	RAMBO(NL)	NF
TEN DOORN'S EKINA(BE)	F	2007	NF	LAMENTO III(BE)	NF
KANTJE'S FLORIAN(NL)	H	2010	NF	OOSTERBROEK FRANCOIS(NL)	NF
VENUS PEARL	F	2009	NF	HALTO PEARL	NF
STAGBRAKE DOUBLE DIAMOND(GB)	F	2010	NF	WILLOWAY DOUBLE GOLD(GB)	NF
THECLOSWAY ARBALOU	M	2007	NF	NILOWAY DE L'ARBALOU	NF
EOL ISTAR	M	2014	NF	ROCKENROL GEVAUDAN	NF
SILVERLEA BENEDICT(GB)	H	2003	NF	SILVERLEA SPOTLIGHT(GB)	NF
URFE RU FLAVIEN	F	2008	NF	WAYLAND RED PEPPER(GB)	NF
UDEFIX DU GEVAUDAN	H	2008	NF	IVOIRE DE CIVRY	NF
BALENTINO DE TREILLE	M	2011	NF	KANTJE'S RONALDO(NL)	NF
IRIS(NL)	F	2006	NF	DE MENSINGHE'S RINALDO	NF
BACCARAT DU GEVAUDAN	F	2011	NF	GLEN DE L'AUMONT	NF
IRIS(NL)	F	2006	NF	DE MENSINGHE'S RINALDO	NF
DUST DU GARON	H	2013	NF	ETOILE D'HARDY	NF
ECLIPSE DES SALINS	F	2014	NF	TIDJAL DE MONS	NF
TECK DE CIVRY	H	2007	NF	JUSTICE HR(NL)	NF
FILAO DU POET	M	1993	NF	RAKKER'S RUPERT(NL)	NF
RUSHMOOR BRUSHSTROKE(GB)	F	2009	NF	BROOKSHILL BRUMBY	NF
MOCKBEGGAR CUCKOO(GB)	F	2009	NF	BAKEBURN JETHRO	NF
KANTJE'S DADDY'S GIRL(NL)	F	2008	NF	SILVERLEA SIMPLY RED(GB)	NF
TRICIA'S ZIEZO(NL)	F	2004	NF	DE MENSINGHE'S RINALDO	NF
LYNDHURST DOMINO(GB)	F	2012	NFC	GHOST	OEP
JOLY'S DAWSON(BE)	H	2006	NF	PRIORY PRICKLE(GB)	NF
EMMA(BE)	F	2007	NF	KANTJE'S RONALDO(NL)	NF
EIKENHORST'S DUNCAN(NL)	H	2006	NF	MARRONDALES MACINTOSH	NF
UPSYLA PEARL	F	2008	NF	HALTO PEARL	NF

Mère	Race M	Père de Mère	Race PdM	Discipline	Indice	Coefficient
LISA DE L'ARBALOU	NF	GLEN DE L'AUMONT	NF	PO	161	0,93
ELFI DU RUET	NF	SILVERLEA SPRING FEVER(GB)	NF	PO	160	0,94
SILVERLEA ADORABLE	NF	BURLEY GOLD BLEND(GB)	NF	PO	159	0,94
KANTJE'S CHEVALLI	NF	RUSTY	NF	PO	150	0,89
MIDWAY DU POET	NF	RAKKER'S RUPERT(NL)	NF	PO	148	0,89
YEWTRIE ON HIGH(GB)	NF	UNPREDICTABLE OF MAILLARD(GB)	NF	PO	146	0,9
QUADRILLE DE CIVRY	PFS	SHINING STARR ARISTO(NL)	POET	PO	146	0,92
LISSETTE(NL)	NF	ANYDALE RON(NL)	NF	PO	142	0,91
EMRAUD DE LA TURNE	NF	SILVERLEA SPRING FEVER(GB)	NF	PC	142	0,75
SANDRA	NF	KLOOTWIJKHOEVE'S WALTER	NF	PD	140	0,65
ELISS DE L'AUMONT	NF	SILVERLEA SPRING FEVER(GB)	NF	PO	140	0,85
WILLOWAY SKY(GB)	NF	SILVERLEA SATELLITE(GB)	NF	PO	140	0,88
HILDA	NF	FRISIAN FOREST MARCO POLO	NF	PO	139	0,84
PENELOPE DU GEVAUDAN	NF	IVOIRE DE CIVRY	NF	PO	139	0,65
LOCKET SANDRA(NL)	NF	MOLENAAR'S GOLDEN KING	NF	PO	139	0,81
KNIGHTWOOD GALA(GB)	NF	DEERACRES FRANCO(GB)	NF	PO	138	0,76
SUSIE DU JOLIET	NF	JEWEL	NF	PO	137	0,75
QULODINE RUFLAVIEN	NF	KANTJE'S RONALDO(NL)	NF	PO	136	0,86
ORKIDEE DE CIVRY(NL)	NF	KANTJE'S RONALDO(NL)	NF	PO	136	0,89
TEN DOORN'S WOKINA	NF	BEAUCANDON BRENDAN	NF	PC	135	0,76
KANTJE'S WRIGLEY(NL)	NF	JUSTICE HR(NL)	NF	PO	135	0,93
KERRIA DU VENT	NF	WILLOWAY GOOD AS GOLD(GB)	NF	PC	135	0,71
MOCKBEGGAR PEACH	NF	BUCKLAND DRAGONSLAYER(GB)	NF	PO	134	0,89
SILVERLEA BERNICE(GB)	NF	SILVERLEA SPOTLIGHT(GB)	NF	PO	133	0,88
RAPSODIE LOVE DE CE	NF	HELIOS LOVE DE CE	NF	PO	132	0,81
BERNADETTE(GB)	NF	MEERUT MONARCH(GB)	NF	PO	131	0,85
QULODINE RUFLAVIEN	NF	KANTJE'S RONALDO(NL)	NF	PO	131	0,83
HEIDI DE CIVRY	NF	MERRIE MILTON(GB)	NF	PO	131	0,86
WESTERVELD'S SABINE(NL)	NF	ORCHID'S TYGO(NL)	NF	PO	131	0,94
ELISE	NF	WESTERVELD'S ANDOR	NF	PC	130	0,75
QUARA DE CIVRY	PFS	SHINING STARR ARISTO(NL)	POET	PC	130	0,71
ELISE	NF	WESTERVELD'S ANDOR	NF	PD	129	0,77
IMAGE DE L'OCQ	NF	WILLOWAY GOOD AS GOLD(GB)	NF	PO	128	0,88
ALIXKA DE MONS	NF	CANTERTON JOE(GB)	NF	PC	128	0,53
BALMER LAWN RACHAEL(GB)	NF	KNIGHTWOOD DRAGONFLY(GB)	NF	PC	128	0,75
LARY	NF	TOMATIN BRUSHWOOD(GB)	NF	PO	127	0,65
RUSHMOOR SPYHOLMS	NF	BRAMBLE HILL BEECHWOOD(GB)	NF	PC	127	0,77
MOCKBEGGAR COOK	NF	BURLEY BRANSTON	NF	PO	127	0,92
KANTJE'S WOOKIE	NF	MARITS MISTIQUE	NF	PO	127	0,87
HATRICIA'S TRICIA	NF	SANDER	NF	PO	127	0,88
ROWHILL BINGO	NF	ASHLEY GOLDEN WONDER(GB)	NF	PO	127	0,85
CATESHILL SILVER COIN	NF	RICARDO	NF	PD	127	0,61
WATERHOEK'S WAIKIKI	NF	POLSBURY POPEYE	NF	PO	126	0,78
SULAATIK'S GOLD DUST	NF	SULAATIK'S BENJI	NF	PO	126	0,85
KERRIA DU VENT	NF	WILLOWAY GOOD AS GOLD(GB)	NF	PO	126	0,88

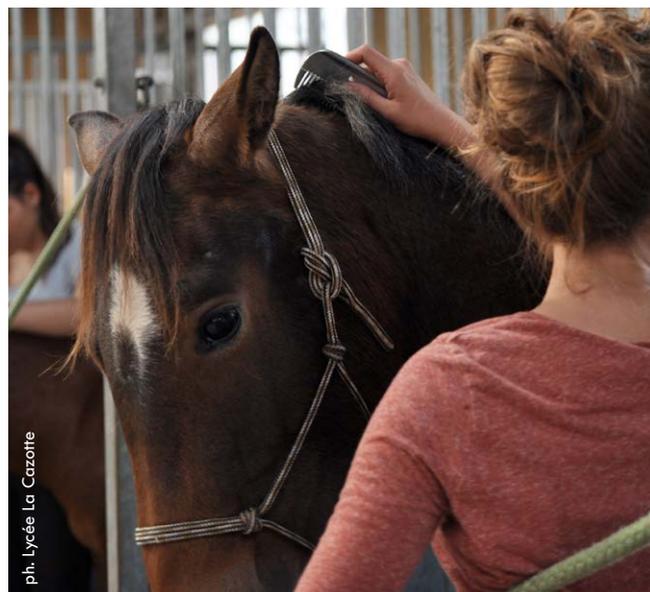
UN SILVERWAY ARBALOU	M	2008	NF	NILOWAY DE L'ARBALOU	NF
QUIMPLY DES COURS	M	2004	NF	SILVERLEA SIMPLY RED(GB)	NF
VERY GOLD DU CHAIL	F	2009	NF	GOLD D'HARDY	NF
THUNDE D'ESNES	M	2007	NF	EAST END BREEZER(GB)	NF
EBENE DU GEVAUDAN	F	2014	NF	NUMERUS CLAUSUS	NF
ROBIN(NL)	H	2006	NF	KANTJE'S RONALDO(NL)	NF
BEAUTY RU FLAVIEN	F	2011	NF	KANTJE'S RONALDO(NL)	NF
NIELAND'S JORIS(NL)	H	2010	NF	BERKTZICHT ROB	NF
MOORBRIDGE LITTLE LADY(GB)	F	2009	NF	FURZEY LODGE ZENNICA	NF
EVENBOER'S VIVIENNE(NL)	F	2012	NF	CARLO	NF
ERAGON DU GARON	H	2014	NFC	QUALITY BOIS MARGOT	SFB
OLYMPE DE FEES GREYS	F	2002	NF	WILLOWAY GOOD AS GOLD(GB)	NF
ROWHILL ROSCO(GB)	H	2008	NF	NEW COPSE FIDDLER(GB)	NF
MIRA DE PYRENE	F	2000	NF	WILLOWWAY PIPER'S BAY(GB)	NF
OGGLE DE LA MARE	H	2002	NF	SILVERLEA CHARLIE'S ANGEL(GB)	NF
QUENZA DU ROC NOIR	F	2004	NF	GLEN DE L'AUMONT	NF
VOGUEWAY DE L'ARBALOU	F	2009	NF	NILOWAY DE L'ARBALOU	NF
REMUS DES COURS	M	2005	NF	SILVERLEA SIMPLY RED(GB)	NF
ANEMONE DE CIVRY	F	2010	NF	RAMBO(NL)	NF
QUIPROCO DES COURS	H	2004	NF	SILVERLEA SIMPLY RED(GB)	NF
SHAPPEN HUNTER(GB)	H	2008	NF	FURZEY LODGE ZENNICA	NF
KOEDIJK'S SIMONE(NL)	F	2007	NF	WIELGERMA'S NELSON	NF
DORRIDGE MYSTERY(GB)	F	2004	NF	VERNONS TOYBOY	NF
LOUVETEAU	M	1999	NF	SILVERLEA SIMPLY RED(GB)	NF
URIEL DE FREVENT	M	2008	NF	WAYLAND RED PEPPER(GB)	NF
VITAVIE BY LEZO	F	2009	NF	SILVERLEA CHARLIE'S ANGEL(GB)	NF
VITE ET BIEN DESCOURS	M	2009	NF	HOLTHAUSEN ROHAN(NL)	NF
CORSAIRE DE CIVRY	M	2012	NF	RADJA MERANIERE	PFS
TELEMAQUE DU GEVAUDAN	H	2007	NF	WATERSHOF PRETENDENT(NL)	NF
NEPTUNE D'ANTO	H	2001	NF	GLEN DE L'AUMONT	NF
PHOEBUS DES ROYS	M	2003	NF	SILVERLEA BAYWATCH(GB)	NF
CARTOON DU REAL	H	2012	NF	TECK DE LA LANDE	NF
DANZA	F	2013	NF	PRIORY FIRELIGHT II(GB)	NF
ALTESE DE LA MONNERIE	F	2010	NF	ANYDALE RON(NL)	NF
CAMERON DE CIVRY	M	2012	NF	RAMBO(NL)	NF
UTOPIE DES COURS	F	2008	NF	HOLTHAUSEN ROHAN(NL)	NF
ULYSSE DU GEVAUDAN	H	2008	NF	WAYLAND RED PEPPER(GB)	NF
PANDA DU VASSET	H	2003	NF	GLEN DE L'AUMONT	NF
BRUME DU JOUR DE NUIT	F	2011	NF	ANYDALE RON(NL)	NF
NEWCOPSE STRIKER(GB)	H	2008	NF	HEDGE HOPPER	NF
SHANIKS FRODO(BE)	H	2008	NF	KANTJE'S RONALDO(NL)	NF
KOLVERENHOF'S ELIEN(BE)	F	2007	NF	KANTJE'S ARMANDO(BE)	NF
ELIXIR DU GARON	H	2014	NF	ETOILE D'HARDY	NF
QUEYRAS DE L'AUMONT	M	2004	NF	KARISTO DE L'AUMONT	PFS
BLACK JACK DU POET	M	2011	NF	POLSBURY PINOCCIO(NL)	NF
TICTAC DE BERNIERES	H	2007	NF	KANTJE'S RONALDO(NL)	NF
DYNAMITE DE BELLAING	F	2013	NF	KANTJE'S RONALDO(NL)	NF
ROWHILL TOPPER(GB)	F	2007	NF	FARRIERS RAMBLER	NF
JOLY'S BIEKE(BE)	F	2004	NF	PRIORY PRICKLE(GB)	NF

SILVERLEA BERNICE(GB)	NF	SILVERLEA SPOTLIGHT(GB)	NF	PO	126	0,81
KANTJE'S PIROL(NL)	NF	RALPH	NF	PO	126	0,9
MONKSHORN DUSTY(GB)	NF	RUSHMOOR ROYAL(GB)	NF	PC	126	0,66
ROMANCE DE TROUY	NF	LANCERO DU GALION	NF	PC	126	0,74
ORCHID'S MARIBELL(NL)	NF	KANTJE'S RONALDO(NL)	NF	PO	125	0,8
HEJNINGSHOF FUNDA	NF	MOLENAAR'S GOLDEN KING	NF	PO	125	0,89
STAR RU FLAVIEN	NF	ETOILE D'HARDY	NF	PO	125	0,84
EIKENHORST'S SONJA	NF	MOLENAAR'S GOLDEN KING	NF	PO	124	0,94
MOORBRIDGE REDWING	NF			PO	124	0,82
BRUMMERHOEVE'S MAXIMA	NF	BURLEY MOON RIVER	NF	PO	124	0,78
GYPTIS DES PERDRIX	NF	GAVROCHE DE LA NOUE	NF	PO	124	0,51
FEE D'HARDY	NF	FLIGHTPATH(GB)	NF	PO	124	0,87
BISHOPS DITCH ROSE	NF	PILLEY PRINCE WILLIAM	NF	PO	123	0,87
MONKSHORN DUSTY(GB)	NF	RUSHMOOR ROYAL(GB)	NF	PO	123	0,82
LOUPIOTE RISLOISE	NF	WILLOWAY MONTMAIN HALLMAR(GB)	NF	PC	123	0,69
FUSHIA DE LOSERAIE	NF	LE ROI D'ARGENT	NF	PO	123	0,92
FEE D'HARDY	NF	FLIGHTPATH(GB)	NF	PO	123	0,9
LADY(NL)	NF	KANTJE'S RONALDO(NL)	NF	PO	123	0,92
SILVERLEA LOLITA(GB)	NF	SILVERLEA FLASH HARRY(GB)	NF	PO	123	0,89
LADY(NL)	NF	KANTJE'S RONALDO(NL)	NF	PO	123	0,9
SHAPPEN LIBERTY	NF	BEACON MERCURY(GB)	NF	PO	122	0,66
KOEDIJK'S CARMEN	NF	BURLEY PHANTOM	NF	PC	122	0,8
BROCK BAZANTY	NF	OBERSHADE ROMANY PRINCE	NF	PO	122	0,89
HELITA	NF	ULYSE DE LA GAULE	NF	PO	122	0,87
JARDIN SECRET DOT	NF	WILLOWAY GOOD AS GOLD(GB)	NF	PD	122	0,59
MISEL DES ETANGS	NF	GLEN DE L'AUMONT	NF	PC	122	0,73
LADY(NL)	NF	KANTJE'S RONALDO(NL)	NF	PO	122	0,89
NAIS DE CIVRY	NF	UHLAN DES ETANGS	NF	PO	122	0,73
PENELOPE DU GEVAUDAN	NF	IVOIRE DE CIVRY	NF	PO	122	0,77
DARLING DU COTEAU	NF	NIGHTINGLE DES IFS	NF	PO	122	0,87
AMANDE DE NOUANS	NF	MANGO DES GUES	NF	PO	122	0,82
MAYOTTE D'AVETTE	NF	VIM DES IFS	NF	PO	121	0,82
TORRETT(NL)	NF	WESTERVELD'S ANDOR	NF	PC	121	0,82
BELLE DE JOUR	NF	LAVENDER STARDUST OF WOOT(GB)	NF	PO	121	0,92
RITA DES HERBAGES	NF	KARISTO DE L'AUMONT	PFS	PO	121	0,89
LADY(NL)	NF	KANTJE'S RONALDO(NL)	NF	PO	121	0,75
PENELOPE DU GEVAUDAN	NF	IVOIRE DE CIVRY	NF	PO	121	0,89
IALINE DU VASSET	NF	SILVERLEA REDLINK(GB)	NF	PO	121	0,87
HOLY CROSS O'TYLER	NF	PERAC DES ETANGS	NF	PO	120	0,89
NEW COPSE GOLDIE	NF	OKE DENE RED ALERT	NF	PO	120	0,83
BRITNEY	NF	LUCKINGTON DEFENDER	NF	PO	120	0,88
TALINA VAN HET LUMINAHOF	NF	BEAUCANDON BRENDAN	NF	PO	120	0,91
LEGENDE DE L'OCQ	NF	WILLOWAY GOOD AS GOLD(GB)	NF	PO	120	0,81
SOON DES ETANGS	NF	JOLLY DES IFS	NF	PO	120	0,87
MIDWAY DU POET	NF	RAKKER'S RUPERT(NL)	NF	PC	120	0,76
HERLANE	NF	ULYSE DE LA GAULE	NF	PO	120	0,82
GLYCOLIE DU VANAY	NF	TOLERAN DES ETANGS	NF	PO	119	0,84
POWDERMILL PUFFIN II(GB)	NF	KNIGHTSWAY BILLY BOY(GB)	NF	PO	119	0,91
MIRANDA	NF	RUSTY	NF	PO	119	0,57

MERRIE MATUSHKA(GB)	F	2007	NF	FARRIERS PLAYBOY	NF
SABINAS PARTY GIRL(GB)	F	2005	NF	PEVERIL PETERBOROUGH(GB)	NF
BURLEY NEW MOON(GB)	F	2009	NF	BURLEY DUNEDIN	NF
DYNAMIT DE LA CAZOTTE	F	2013	NF	SILVERLEA SIMPLY RED(GB)	NF
LONGWATER ED(GB)	M	2010	NF	BURLEY DUNEDIN	NF
SWEET BRIAR DU POET	H	2006	NF	WOODROW CHOIR MASTER(GB)	NF
OBI DE LA NOE	H	2002	NF	FLIGHTPATH(GB)	NF
SYDNEY DE JUNON	M	2006	NF	GLEN DE L'AUMONT	NF
EOL ISTAR	M	2014	NF	ROCKENROL GEVAUDAN	NF
BUTTSLAWN ATLANTIS(GB)	H	2006	NF	FURZLEY MAGICIAN	NF
JOLY'S CASPER(BE)	H	2005	NF	JOLY'S ROMEO	NF
SILVERLEA FERNANDO(GB)	M	2007	NF	BURLEY GOLD BLEND(GB)	NF
VANOISE DU POET	F	2009	NF	POLSBURY PINOCCIO(NL)	NF
ORNALDO DE CIVRY	M	2002	NF	KANTJE'S RONALDO(NL)	NF
SULIVAN D'EYGUIILLERE	M	2006	NF	KANTJE'S RONALDO(NL)	NF
CALEO SAN	H	2012	NF	IDEFIX DE L'OCQ	NF
BROCK IDRIS(GB)	H	2011	NF	LOVELYHILL CRANBORNE HEIG(GB)	NF
CONTESSA(NL)	F	2004	NF	MOORLAND'S CRACK	NF
PONDHEAD BLOSSOM II(GB)	F	2009	NF	MEADOWSWEET MAJOR	NF
WOODROW REGAL BOY(GB)	H	2011	NF	WILLOWAY DOUBLE GOLD(GB)	NF
JACODI'S RIZJA'S ROSEBOD(NL)	F	2008	NF	ARCHIMEDES	NF
ROSEE DE CIVRY	F	2005	NF	SILVERLEA SIMPLY RED(GB)	NF
TILBURY DU POET	H	2007	NF	POLSBURY PINOCCIO(NL)	NF
ULOAS DES PERDRIX	F	2008	NF	GALLANT OF VAL DOR	NF
DJANGO DU TUHMA	M	2013	NF	WAYLAND RED PEPPER(GB)	NF
DIKEL BOY DU GENETEVY	M	2013	NF	MIKEL(NL)	NF
EBENE LOVE DE CE	F	2014	NF	HELIOS LOVE DE CE	NF
HEIJNINGSHOF KARDO(NL)	H	2004	NF	MOLENAAR'S GOLDEN KING	NF
TOPAZE DE CIVRY	M	2007	NF	MIKADO RISLOIS	NF
URVAN PENN AR BED	H	2008	NF	BALI DE VANCE	NF
ROYALE PERDRIX	F	2005	NF	LIDJAL DU GARON	NF
TOP GUN DES COURS	M	2007	NF	MARNEHOEVE'S EVEREST(NL)	NF
QUYRIANE D'AVETTE	F	2004	NF	SECRETAIR	NF
SIRCUS DU CANOE	H	2006	NF	NILOWAY DE L'ARBALOU	NF
APOLLON DU GEVAUDAN	M	2010	NF	GLEN DE L'AUMONT	NF
FARRIERS FOXY LADY(GB)	F	2007	NF	FARRIERS FAIR CHANCE	NF
JACODI'S VITILIA(NL)	F	2009	NF	NIEUWMOEDS PATRICK	NF
CRABBSWOOD ZULINKA(GB)	F	2012	NF	PORTMORE TEMPEST	NF
ASHURST SKYMIST(GB)	H	2008	NF	LOVELYHILL CRANBORNE HEIG(GB)	NF
COSAQUE DE CIVRY	M	2012	NF	RAMBO(NL)	NF
VIRGILE DU GEVAUDAN	M	2009	NF	GLEN DE L'AUMONT	NF
ALL STAR JUST MADE	H	2010	NF	KANTJE'S RONALDO(NL)	NF
RODIN DU JARRUS	H	2005	NF	POLSBURY PINOCCIO(NL)	NF
ANAIIS DE CIVRY	F	2010	NF	RAMBO(NL)	NF
PTIT CHARLY DES GEAIS	H	2003	NF	RIMBO	NF
SALINA DES COURS	F	2006	NF	MARNEHOEVE'S EVEREST(NL)	NF
CAPRI DU GEVAUDAN	F	2012	NF	MIRIEJANS J R(NL)	NF

PRIORY PETRUSCHKA	NF	PRIORY PRANKSTER(GB)	NF	PO	119	0,87
LONGMEAD ROYAL TOPSY	NF	RUSHMOOR ROYAL(GB)	NF	PO	119	0,84
BURLEY BUTTON MOON(GB)	NF	PEVERIL PETER PIPER(GB)	NF	PO	119	0,84
PASSION DE LA CAZOTTE	NF	POLSBURY PINOCCIO(NL)	NF	PO	119	0,54
FURZEY LODGE MARMALADE	NF	FURZEY LODGE NEIL	NF	PO	119	0,92
JOLIE FLEUR DU POET	NF	RAKKER'S RUPERT(NL)	NF	PO	119	0,68
JONQUILLE DE LA NOE	NF	NOEL DES ETANGS	NF	PO	119	0,88
MERRIE MILLTONIA(GB)	NF	MERRIE MARMALADE(GB)	NF	PO	118	0,84
RAPSODIE LOVE DE CE	NF	HELIOS LOVE DE CE	NF	PD	118	0,5
ASHLEY AURORA	NF	BEECHWOOD COMET(GB)	NF	PC	118	0,66
EIKHOF VELVET STARR	NF	HEUVINGSHOF WOUT	NF	PO	118	0,91
SILVERLEA SISTER LAURA	NF	SILVERLEA FLASH HARRY(GB)	NF	PO	118	0,87
GRENELE DES MAUVIS	NF	MAYTREE SULTAN(GB)	NF	PO	118	0,76
JALLA DE CIVRY	NF	PERAC DES ETANGS	NF	PO	118	0,93
HISTOIRE DE L'OCQ	NF	WILLOWAY GOOD AS GOLD(GB)	NF	PO	118	0,94
KALINE DE MONTCELLY	NF	CALIN DE LA LANDE	NF	PO	117	0,89
BROCK DEMELZA	NF	RUSHMOOR PLAYWRIGHT	NF	PO	117	0,91
HOPPENHOF'S MELISSA	NF	BRUMMERHOEVE'S BOSS(NL)	NF	PO	117	0,82
PONDHEAD BABYCHAM II(GB)	NF	KNIGHTSWAY BILLY BOY(GB)	NF	PO	117	0,9
WOODROW HONEY'S DYNASTY(GB)	NF	WOOTTON SPARKY(GB)	NF	PC	117	0,8
JACADI'S RAFFICA'S RIZJA	NF	NIEUWMOEDS PATRICK	NF	PO	117	0,69
JESSICA DES ETANGS	NF	JOLLY DES IFS	NF	PO	117	0,92
GRENELE DES MAUVIS	NF	MAYTREE SULTAN(GB)	NF	PO	117	0,88
KELOA DE LANDETTE	NF	CYRIUS VENNEVELLE	NF	PO	117	0,79
KORRIGANE DE CIVRY	NF	GLEN DE L'AUMONT	NF	PO	117	0,71
KALINKA ROCQ	NF	SILVERLEA SIMPLY RED(GB)	NF	PO	116	0,61
STARLIGHT LOVE DE CE	NF	ETOILE D'HARDY	NF	PO	116	0,88
HEJNINGSHOF GEA	NF	PEVERIL PETERSON	NF	PO	116	0,8
OPAQUE	NF	SILVERLEA CHARLIE'S ANGEL(GB)	NF	PO	116	0,91
BAKEBURN CHER(GB)	NF	BAKEBURN BREWEN BEAR(GB)	NF	PO	116	0,9
ELOA DE VENNEVELLE	NF	UDOU DES ETANGS	NF	PC	116	0,6
SILVERLEA TOINETTE(GB)	NF	SILVERLEA SPOTLIGHT(GB)	NF	PO	116	0,89
FAENA D'AVETTE	NF	MIERCOLES DE LUS	NF	PD	116	0,61
RODLEASE MOONFLOWER(GB)	NF	LUCKINGTON LUDO(GB)	NF	PO	116	0,93
ISEULT DE CIVRY	NF	PERAC DES ETANGS	NF	PO	116	0,9
FARRIERS PRINCESS ROYAL(GB)	NF	RUSHMOOR ROYAL(GB)	NF	PO	115	0,93
MARITZA(NL)	NF	MARITS MISTIQUE	NF	PO	115	0,93
CRABBSWOOD ZINCALA	NF	BRANSGORE SOVEREIGN II(GB)	NF	PO	115	0,92
FIDLEYWOOD JANE	NF	CAMERON SKY	NF	PO	115	0,82
RAPHSODIE DE CIVRY	NF	KANTJE'S RONALDO(NL)	NF	PO	115	0,87
PENELOPE DU GEVAUDAN	NF	IVOIRE DE CIVRY	NF	PO	115	0,76
MELODY DE LA CAILLERE	NF	WILLOWAY SANDPIPER(GB)	NF	PO	115	0,84
WELLHOUSE BONNE FIRE(GB)	NF	RANDALLS FIRE(GB)	NF	PO	115	0,68
NAIS DE CIVRY	NF	UHLAN DES ETANGS	NF	PO	115	0,89
TENDRESSE II	NF	CYRANO(GB)	NF	PO	115	0,5
SILVERLEA GALINA(GB)	NF	SILVERLEA FLASH HARRY(GB)	NF	PO	115	0,93
QUICK DU GEVAUDAN	NF	UHLAN DES ETANGS	NF	PO	115	0,73

# FOCUS



ph. Lycée La Cazotte

## LE LYCÉE AGRICOLE LA CAZOTTE



ph. Lycée La Cazotte



ph. Lycée La Cazotte



ph. Lycée La Cazotte

**Situé dans l'Aveyron, à Saint-Affrique, l'établissement agricole public de La Cazotte a ouvert ses portes en 1970. Cette année, il accueille 369 élèves dont 196 dans le domaine équin, filière débutée au milieu des années 90 par le BEPA activité hippique. Treize licences pro, environ 10 BpJeps et 7 CAPA complètent l'effectif. Pourquoi évoquer cette structure ? Tout simplement parce qu'elle a débuté son activité d'élevage équin avec des poneys New Forest qu'elle continue d'élever et de former. Nicolas Jouan, enseignant en zootechnie, gère la partie élevage et pédagogique.**

« Nous avons acheté la première jument New Forest en 1996 et l'élevage a débuté en 1999 », se remémore-t-il. Pourquoi avoir choisi cette race ? « Pour sa facilité d'utilisation, de manipulation, sa rusticité, qualité indispensable sur notre exploitation agricole », répond-il sans hésitation, mais également pour sa facette sportive. « Nous cherchions des poneys capables de faire du sport dans le cadre de nos formations et ne souhaitons pas faire de concurrence aux éleveurs privés produisant d'autres races de poneys de sport. Nous affectionnons particulièrement les New Forest car ils répondent parfaitement à notre fonctionnement. Ils sont faciles, ont un bon caractère et ils s'adaptent très vite. Ils travaillent pendant la période scolaire et lors des vacances, ils repartent au prés. Lorsque nous revenons, ils sont opérationnels tout de suite ».

Les poulains New Forest naissent sur la structure, puis ils sont débouffés et travaillés par les élèves. Ils sont vendus en-

suite. « Les poneys sont sortis et valorisés sur le circuit du Cycle Classique jeunes poney jusqu'à 6 ans généralement », poursuit Monsieur Jouan et quelques-uns sont parfois engagés sur le National comme ce fut le cas cette année.

Des formations élevage sont proposées au lycée La Cazotte. Les étudiants peuvent ainsi se rendre compte des différentes étapes, de la saillie à la mise bas, en passant par la valorisation et la vente. Ici, le cheptel s'élève à 20 poneys dont 3 poulinières.

Le lycée La Cazotte est adhérent à l'Association Française du Poney New Forest depuis 1996 et entre les deux entités, des liens se sont tissés. Nicolas Jouan a d'ailleurs œuvré pour celle-ci notamment dans la mise en place des fichiers informatiques du National à l'époque de la présidence de François Muller et donne toujours un coup de main dans ce domaine « Nous avons également des licences pro « développement et conseils de la filière équine » en partenariat avec la FAC de Rodez et dans ce cadre, nous avons des projets tutorés à mener à bien pendant plusieurs mois. L'association nous a fourni plusieurs thèmes : en 2015, la « stratégie pour le poney New Forest en France » ; en 2016, « la charte de qualité des élevages de poneys New Forest » ; en 2017, « l'état des lieux de la race New Forest, la promotion et communication sur la race » et en 2018, « la sélection de la race New Forest avec les attentes du marché du poney de sport ». Les élèves travaillent ensemble, à 3 ou 4 et mettent toutes leurs ressources en commun pour arriver à honorer une commande selon un cahier des charges précis ».

## Les + du lycée La Cazotte

Le Lycée La Cazotte couvre la filière cheval de la troisième à la licence puisqu'il propose aussi des BTS avec option cheval suivi d'une licence. S'il a la particularité d'avoir un centre municipal jusqu'à côté du lycée qui gère la partie équitation, l'établissement a aussi construit un centre équin pour l'élevage et le débouillage de jeunes chevaux. Il comprend 1 manège couvert de 60x20 m, 3 selleries, 3 stabulations, 16 boxes et 4 stalles de soins, et permet d'accueillir chaque année une petite cinquantaine de jeunes chevaux au débouillage et en valorisation, ainsi que les cours d'hippologie et d'éthologie réalisés par les élèves et les moniteurs en formation (BP JEPS).

L'élevage de poneys New Forest se situe en plein cœur du lycée. Les élèves voient ainsi les inséminations, puis les naissances. Ils travaillent les poneys et les valorisent jusqu'à leur vente. Un cycle complet !

La filière équine se compose d'une Seconde Professionnelle Productions Animales (support privilégié «Elevage Equin»), d'un Baccalauréat Professionnel CGEA «Polyculture Elevage» (support privilégié «Elevage Equin»). La filière Hippique propose une Seconde Professionnelle Activités Hippiques «Conduite et Gestion de l'Entreprise Hippique» et un Baccalauréat Professionnel Conduite et Gestion de l'Entreprise Hippique (CGEH).



ph. Lycée La Cazotte

## ATM

**Tout propriétaire est confronté à la mort de son cheval ou de son poney et doit se préparer à gérer « l'après ». Faire appel à l'équarrisseur ou à la société d'incinération : la démarche n'est pas facile, mais elle est obligatoire. Le service d'équarrissage via l'ATM Equidé-Angee permet de déclarer en ligne la mort de votre équidé et de régler les frais d'équarrissage grâce à un tarif mutualisé.**

### Contexte

Depuis la disparition du service public de l'équarrissage en 2009, les acteurs des filières animales ont été appelés à se regrouper en associations dites ATM (Animaux Trouvés Morts). Celles-ci négocient collectivement les tarifs avec les équarrisseurs, collectent les cotisations et payent directement les équarrisseurs à la place des propriétaires d'animaux morts. L'association ATM Equidés ANGEE a ainsi été créée pour la filière équine.

Pourquoi déclarer la mort d'un équidé ? Le code rural précise que le détenteur d'un animal mort doit contacter au plus tard dans les 48 heures le service professionnel en charge de l'enlèvement qui dispose lui d'un délai de 2 jour franc pour intervenir. Ce dernier prend en charge les documents d'identification de l'équidé et les retourne pour enregistrement au SIRE. Cette déclaration de décès auprès du fichier central SIRE de l'IFCE est obligatoire dans le cadre du suivi de la population des équidés et de la fiabilité de sa base de données.

Des tarifs réduits pour l'ATM équidés ANGEE

Via l'ATM, qui a négocié les tarifs d'enlè-

vement et de destruction, le propriétaire peut régler en ligne les frais d'équarrissage de son équidé et ainsi bénéficier d'un tarif mutualisé en fonction du type d'équidé et de la localisation. Les coûts de collecte fixés par les équarrisseurs sont en effet très différents d'un département à l'autre. Ils sont moins élevés dans les départements de forte concentration d'élevage. L'ATM équidés ANGEE a donc décidé de mettre en place des tarifs par département ou par commune pour les départements où plusieurs opérateurs interviennent.

### Comment procéder ?

L'ATM équidés ANGEE dispose d'un site internet : [www.atm-equides-angee.fr](http://www.atm-equides-angee.fr) qui renvoie directement sur le site de l'IFCE [www.ifce.fr](http://www.ifce.fr) à la page des démarches en cas de décès des équidés.

La demande d'équarrissage ne peut se faire que sur internet et nécessite la possession d'un compte sur le site [www.ifce.fr](http://www.ifce.fr). Elle se fait en 4 étapes :

- la déclaration (nom de l'équidé ou numéro SIRE)
- l'adresse du lieu d'enlèvement et l'adresse de facture
- le paiement en ligne des frais d'équarrissage
- l'impression de l'attestation de paiement à donner à l'équarrisseur lors de l'enlèvement

Le livret d'identification et la carte de propriétaire doivent être remis à la société d'équarrissage (possibilité de le récupérer ensuite via une demande auprès du SIRE).

## ATM EQUIDÉS ANGEE

Gestion de l'équarrissage des équidés  
L'ATM au service de la filière



## PSSM et raisonnement des accouplements

Margot Sabbagh, IFCE, 15 décembre 2019

### La PSSM, c'est quoi?

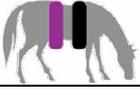
La PSSM (polysaccharide storage myopathy), myopathie par surcharge en polysaccharides est responsable, chez le cheval, d'une atteinte des **fibres musculaires** et donc de crises de myosites répétées. L'expression des symptômes est plus ou moins grave et plus ou moins visible à l'œil. Ils se manifestent pendant ou immédiatement après l'exercice et peuvent survenir lors d'un exercice léger, dès l'échauffement par exemple. La PSSM est due à une trop grande quantité de glycogène dans le muscle. Le glycogène est le carburant qui permet aux muscles de faire un exercice. Si le carburant n'est pas utilisable, il y a donc un problème pour que l'exercice puisse se faire dans de bonnes conditions.

La PSSM est une maladie **génétique** mise en évidence chez de nombreux mammifères. Son expression est connue depuis de nombreux siècles et, chez les équidés, elle se retrouve dans de multiples races, tant de sport que de loisirs ou de trait. Des études ont montré l'incidence de plusieurs gènes dont un gène « majeur », le gène GYS1 (glycogen synthase 1) dans l'expression de cette maladie. **Ce gène a un fonctionnement par dominance.**

Cependant de nombreux gènes seraient impliqués dans l'expression de la maladie. Une étude a montré que 129 gènes ont une expression modifiée sur des chevaux atteints de PSSM par rapport aux chevaux sains (Etude Barrey E. and all). Du fait de la dominance, les individus porteurs hétérozygotes de la mutation sur le gène GYS1 pourront exprimer la maladie tout comme un porteur homozygote. La présence de la mutation sur le gène GYS1 entraîne des symptômes caractéristiques, mais l'action des nombreux gènes impliqués peut les réguler voire faire en sorte qu'ils n'apparaissent très peu. On connaît aujourd'hui des individus porteurs hétérozygotes performeurs en sport et d'autres inutilisables avec le même statut génétique sur le gène GYS1.

### Quel statut possible pour les animaux?

Comme pour toute maladie génétique, il y a **3 statuts possibles** pour les animaux:

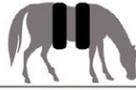
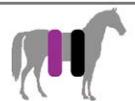
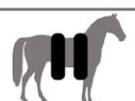
	maladie récessive ex: myotonie congénitale	maladie dominante ex: PSSM1
non porteur 	pas d'expression de la maladie	
simple porteur ou porteur hétérozygote 	Aucun symptôme de la maladie et transmission de l'allèle muté à ses produits dans 50% des cas	Potentiellement les mêmes symptômes qu'un double porteur et transmission l'allèle muté à ses produits dans 50% des cas
double porteur ou porteur homozygote 	dans tous les cas, animal qui peut présenter des symptômes de la maladie (ex coup de sang pour la PSSM)	

*Les barres violettes représentent l'allèle non muté et les barres noires représentent l'allèle muté.*

### Comment raisonner les accouplements?

Dans le cadre d'une maladie génétique liée à l'expression d'un gène dominant comme c'est le cas pour la PSSM1, il suffit qu'un poulain reçoive d'un de ses 2 parents un allèle porteur (en noir) de la mutation sur GYS1 pour potentiellement avoir des symptômes liés à la PSSM.

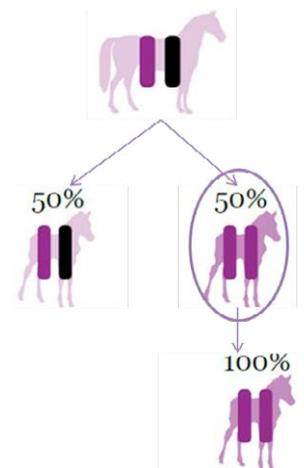
Seuls les accouplements entre **individus non porteurs** donnent à **100% des produits non porteurs**.

	<b>Jument</b>			
<b>Etalon</b>				
		100% 	50%  50% 	100% 
		50%  50% 	25%  50%  25% 	50%  50% 
		100% 	50%  50% 	100% 

Les individus **homozygotes porteurs** transmettent dans tous les cas un allèle muté et donnent **100% d'individus porteurs** et donc susceptibles d'exprimer la maladie. Il n'est pas conseillé de les mettre à la reproduction.

Les individus **hétérozygotes** peuvent transmettre dans 1 cas sur 2 un allèle non muté et dans **1 cas sur 2 un allèle muté**. Il y a donc une prise de risque à les mettre à la reproduction.

Afin de ne pas faire disparaître des potentiels gènes d'intérêt, dans le cas d'un animal génétiquement intéressant, mais porteur de la mutation sur le gène GYS1, il peut être judicieux de faire des croisements raisonnés pour essayer d'avoir un descendant tout aussi intéressant mais non porteur de la mutation. Dans le cas de ce schéma, il naîtra potentiellement des individus porteurs, mais cela permettra de conserver le caractère d'intérêt tout en supprimant l'allèle porteur de la mutation sur GYS1.



**Exemple:** Dans la population Quarter Horse, plus de 70% des individus sont porteurs de la mutation. La fréquence de celle-ci a augmenté en sélectionnant des animaux au phénotype curlard (recherchés dans la race). En travaillant sur leur objectif de sélection, les éleveurs ont favorisé l'apparition de la maladie. Supprimer tous les individus porteurs reviendrait à supprimer 70% de la population mais aussi à supprimer un gène d'intérêt sélectionné pendant des générations.

**Précautions à prendre :** Il faut faire attention à ne pas supprimer subitement tous les individus porteurs sous peine d'avoir une baisse drastique de la diversité génétique et de perdre des gènes d'intérêt situés à côté du gène GYS1.

### Quelle utilisation d'un cheval porteur?

Les chevaux exprimant la PSSM peuvent travailler sous réserve d'avoir une activité adaptée. Un exercice modéré et régulier avec une vie en extérieur sont conseillés. Ces chevaux ne devraient jamais être mis au box pour des durées supérieures à 12h et devraient toujours être laissés au pré.

Il est aussi fortement conseillé d'adapter la ration de ces chevaux :

- Diminuer l'apport de glucides (dont l'amidon) et les remplacer par de la matière grasse (sources de lipides) également source d'énergie.
- Améliorer l'apport en cellulose digestive (bon foin ou fourrages, carottes, pommes, ...).
- En période de repos, il faut penser à diminuer la valeur énergétique de la ration pour éviter un trop grand stockage de glycogène dans les muscles.
- Un apport en vitamine E est conseillé car cela permet de protéger le muscle.

Pour en savoir plus, rendez-vous sur Equipédia, tout l'univers du cheval.



L'AFPNF remercie chaleureusement les propriétaires et cavaliers des poneys New Forest présentés lors des trois salons majeurs de fin d'année : Equita Lyon (30 octobre au 3 novembre), le Salon du Cheval d'Angers (9 au 11 novembre) et de Paris Villepinte (4 au 8 décembre).

# REMERCIEMENTS

## AUX PARTICIPANTS

### DU SALON

### D'EQUITA LYON

### D'ANGERS ET DE PARIS



1 - ph. coll. privée



2 - ph. coll. privée



3 - ph. coll. privée



4 - ph. coll. privée



5 - ph. coll. privée



6 - ph. coll. privée

## A LYON

(partenariat stand de la FPPCF)

- Tilbury du Poët sous la selle de Marie Fébrier (ph. 6) et Dolce Vita du Poët avec Emmy Chemin
- Marie Jannin
- Le Haras du Poët de Nathalie Gravier
- L'élevage de Gaya de Maristelle Dubocq

## A ANGERS

(partenariat stand de la FPPL)

- L'élevage Gévaudan de Sylvie Bonnan, qui présentait l'étalon Numerus Clausus (ph. 1) et Cappuccino Gévaudan
- L'élevage du Ker d'Isabelle Cabelguen et Underline (ph. 3)
- Le Domaine Equestre des Alouettes avec Charmeur de l'Eguille (ph. 5)

## A PARIS

(partenariat stand de la FPPCF)

- L'élevage de Gaya de Maristelle Dubocq, qui présentait Sentiment d'Arquetan
- Doris Mandy avec Silverlea Goya
- Laetitia Strasser et son étalon Sulaatik's Versage (ph. 2)
- Maelys Mossion et Kantje's Goya (ph. 4)

# SPONSORS PARTENAIRES

Merci



www.essdée.com




**ROSIRIS**  
Plantes des Parfumeurs

06 70 61 16 53  
Nathalie Gravier  
26110 Le Poët- Sigillat



WHEN THE RESULT COUNTS



pony-as.com

**Natura4Ever®**  
DISTRIBUTEUR INDÉPENDANT

**HERBISAN**



Faites ressurgir sa vraie nature



**Weiss**  
LE CHOCOLAT DEPUIS 1882  
FRANCE  
BLOG PARTENAIRE  
WWW.CHOCOLAT-WEISS.FR

**Wonderbox**  
Réalisateur de rêves



**ÉQUIDÉOS**  
CRÉATEUR DE PERFORMANCE

ALIMENTATION  
LITIÈRE  
 DÉTECTION  
DES POULINAGES

Commandez dès maintenant au 0 801 800 100  
OU SUR [equideos.com](http://equideos.com)  
(numéro vert, appel gratuit depuis un poste fixe ou mobile)



**EQUIFIRST**  
feeding your dream



discover our new range soon...

**ARBALOU SOINS**

PRÈS DE 100 RÉFÉRENCES POUR LE BIEN-ÊTRE DE VOTRE CHEVAL  
conçues par des Pharmaciens et une Ostéopathe Equin qui sont aussi des éleveurs et des cavaliers

Pour compléter vos poulinières  
**ARBALOU**  
Phyto Minéral

Pour faciliter un bon poulinage  
**ARBALOU**  
Poulinage

Pour un bon démarrage de vos poulains  
**ARBALOU**  
Start Poulain Colostrum  
Start Vit Poulain



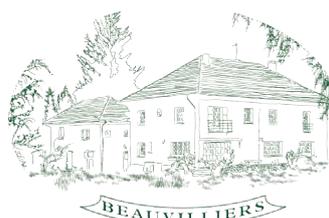
Boutique à Grenoble  
310 Chemin de La Croix Verte 38330 Montbonnot  
09 83 99 55 32 ou 06 59 43 69 64

Retrouvez toute la Gamme Arbalou Élevage sur notre site

Fabrique en France

[www.boutique-arbalou.com](http://www.boutique-arbalou.com)

**Crédit Mutuel**




**Chambres d'Hôtes & Gîtes**

M. et M<sup>me</sup> Mandy  
Beauvilliers  
Route de Baillon  
95270 Chaumontel

Tél. +33 (0)1 30 29 99 61  
Port. +33 (0)6 81 25 28 46  
Site : [www.beauvilliers.com](http://www.beauvilliers.com)



## Adhésion AFPNF 2020

Adhérer pour : Soutenir l'élevage des poneys de race New Forest, faire connaître le poney New Forest, participer aux manifestations équinés, être représenté auprès des instances régionales et nationales, bénéficier des « services éleveurs » : l'accès aux concours d'élevage, les primes d'élevage et la prime PACE, l'accès au programme d'élevage.

Nom \_\_\_\_\_ Prénom \_\_\_\_\_

Société \_\_\_\_\_

N° Compte SHF-concours obligatoire pour pouvoir engager en concours

\_\_\_\_\_

Adresse \_\_\_\_\_

Code postal \_\_\_\_\_ Ville \_\_\_\_\_

Tél \_\_\_\_\_ Fax \_\_\_\_\_ Mobile \_\_\_\_\_

Courriel \_\_\_\_\_ @ \_\_\_\_\_

J'adhère à l'Association Française du Poney New Forest pour l'année 2020 au tarif de 60€

(Par carte via le site internet shf-concours ou chèque joint à l'ordre de l'AFPNF)

- Je suis éleveur professionnel ou amateur.
- Je suis passionné, je soutiens la race du poney New Forest.
- En cochant cette case, je refuse que mes coordonnées figurent sur le listing des adhérents de l'AFPNF, diffusé à des fins de promotion de la race ou à des fins commerciales

L'ensemble des informations transmises par l'association seront envoyées par courriel, si vous désirez recevoir par courrier, merci nous adresse une lettre pour votre demande.

Fait à \_\_\_\_\_, le \_\_\_\_ / \_\_\_\_ / \_\_\_\_\_, Signature \_\_\_\_\_

A.S.B.L. N° 6911592 Agréé par le Ministère de l'Agriculture.

Secrétariat Lundi au Samedi : AFPNF – 26 rue Jules Ferry – 49130 LES PONTS-DE-CE (SORGES)

Tel : 06 36 48 32 33

Courriel : info@asso-newforest.com

Site : www.asso-newforest.com

# 3 PACKAGES Sites Internet

01.

Site Internet de base  
Personnalisation  
Gestion autonome  
Responsive  
Statistiques

599 €<sub>HT</sub>

02.

Site Internet de base  
Personnalisation  
Gestion autonome  
Responsive  
Statistiques  
Référencement +

799 €<sub>HT</sub>

03.

Site Internet de base  
Personnalisation  
Gestion autonome  
Responsive  
Statistiques  
Référencement +  
Fiche / cheval

999 €<sub>HT</sub>



L'agence de Comm by Poney As



SPORT & ELEVAGE  
PRINT & WEB  
COMMUNICATION & MARKETING

06 62 27 86 17  
anais@poney-as.com

# NEW

# FOREST

---

Bulletin du poney New Forest 2019  
Tirage : 100 exemplaires + PDF numérique  
Impression : sous la responsabilité de la SARL Poney As  
Directeur de publication : Patricia Cerina  
Rédaction : Poney As

REJOIGNEZ  
L'ASSOCIATION FRANÇAISE  
DU PONEY NEW FOREST !

---

Association Française du Poney New Forest  
26 rue Jules Ferry  
49130 LES-PONTS-DE-CÉ (SORGES)  
Tel : +33 (0)6 36 48 32 33  
Email : [info@asso-newforest.com](mailto:info@asso-newforest.com)  
Site : [www.asso-newforest.com](http://www.asso-newforest.com)



Conception : Poney As